工商晚報

THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS

中華民國僑務委員會登記證台報新字第壹式壹號
中華民國內政部內銷登記證內版港台報字第[illegible]號

督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號

各部電話
編輯部：七三〇七〇六
採訪部：七二〇六二七　七二三四九二
營業部：七二九三〇七　七三〇七〇八
廣告部：七二七二八二
社長室：七二四八五四
總編輯室：七二七二弍二
經理室：七二七二六一
秘書室：七二七二叄二
中區辦事處：二弍五四九五　二弍一弍三八

電報掛號二〇七五五　郵箱六二號

新聞紙第八九九九號
出紙兩大張售價壹毫

本報春節休假啟事

本報春節休假兩天，本月九日及十日（卽農曆元旦及初二日）無報，十一日（初三日）照常出版。謹祝春釐

工商晚報啟

北平大字報不打自招
共軍使用武力 鎮壓擁毛份子

【東京八日路透社電】據日本共同社消息：北平最近出現的簡短大字報，控訴中共軍隊曾使用武力來鎮壓國內各地擁毛的革命分子。該社的北平記者引述大字報說：河南省軍區的部隊使用機關槍和大炮來鎮壓革命派。這些大字報並抗議山西軍區支持那些曾毆擊和拘捕紡織廠革命造反派多人的組織。據說：軍隊曾使用武力來鎮壓黑龍江軍區的革命派。濟南軍區和瀋陽軍區之內再有同樣事情發生。濟南軍區鎮壓革命派的日期未悉，但瀋陽軍區之鎮壓事件係於一月卅一日發生。共同社記者說：自從軍隊奉令積極參加奪取那些走資本路綫的當權派權力之鬥爭以來，軍隊已有不少次顯然把眞正革命分子與反革命分子混亂不淸。他們述解放軍報星期一的一篇社論，強調在實行文化革命當中，必須把敵友分別淸楚。

路見男子盜竊街頭紅燈
帮辦拘捕疑犯 慘被插傷左臂
但該帮辦仍負傷捕獲涉嫌男子

【本報訊】一名歐籍警察帮辦，今晨在拘捕一名盜竊疑犯時，突被用一柄羅絲批插傷左臂，但，該警察帮辦仍負傷將該涉嫌男子拘返警署，然後，赴醫院敷治。

據說：該名屬東區警署的歐籍帮辦，今晨三時四十分許，在例行街道巡邏巡至渣菲道與史超活道附近，突然發現一名男子，正盜竊街頭修路中的紅燈，該警察帮辦睹狀，卽上前執行職務，將該男子拘捕。

該男子被拘捕時，毫不表示反抗，束手就擒，該警察帮辦不虞有他，遂執着該男子的腰間，帶返警署。

距料當兩人在返警署途中，行經一條後巷時，該男子突然從身上拔出一柄羅絲批，插向警察帮辦，該警察帮辦以事發突然，遂舉手照架，左手遂遭連插數下。

就在警察帮辦臂部受傷之一剎那，被捕之男子，畧一爭扎，掙脫被緊執之腰間，飛步向該處後巷飛遁。但，該警察帮辦受傷後仍忍痛予以追捕，終於在數百碼追近後，該涉嫌盜竊，而又在拘捕中爭脫之男子，仍被追獲。

該警察帮辦於將該涉嫌男子解返警署後，立卽被送往醫院救治，據說：由於傷勢不重，敷藥後已出院。

【倫敦八日路透社電】據說中國大陸黑龍江省中的反革命分子，仍甚活躍。

北平電台廣播，「黑龍江紅色革命造反派委員會」的一封公開信，呼籲全面攻擊經濟主義。

該函說：階級敵人是不會輕易認輸的。「他們企圖將政治鬥爭變成經濟鬥爭，透過經濟主義來破壞生產和革命。」

中共命令紅衛兵 速回家禁止長征

【東京七日法新社電】「朝日新聞」駐北平記者今天報導說：「中共中央」和「國務院」已下令紅衛兵回家，並禁止長征。

北平的大字報說：該項命令已於二月三日公佈，禁止紅衛兵和革命師生進行長征，按於去年十一月，鐵路交通擁塞以及取銷免費乘車旅行之後，中共曾大力鼓勵紅衛兵進行長征，來交流革命經驗和進行所謂革命串連。

冷鋒南移 將有雷雨

【本報訊】由於冷鋒南移將到達本港西約一百三十哩之華南沿海岸，寒冷空氣將帶來廣泛驟雨及雷雨。

在今晨六時熱帶低氣壓「露比」，集結在馬尼剌東南約六百里，向西移動，時速六海里。

一度冷鋒由九州向西南伸展沿着華南海岸。

天文台預測：今日吹和緩東北風，初時密雲，有幾陣微雨，下午部份時間天色明朗，天氣繼續淸涼。

今日上午十時天文台室外氣溫紀錄爲攝氏表十八度，濕度百分之七十。

過去廿四小時 火警二十七宗

【本報訊】截至今晨九時的過去廿四小時，本港共發生火警廿七宗。計港島佔十二宗，九龍佔九宗，新界佔六宗。

一名十七歲的青年洗金劉在一宗發生在太子道七十八號的火警中被灼傷。

廣州共黨警告市民
如違例過春節 卽以破壞文革論處

【本報訊】廣州市民最近均接獲「革命造反派」的通知，警告他們不得「違例過春節」，否則將以破壞「文化大革命」論處。

一位由自大陸抵港的女性返鄉人士對本報記者說：她此次回穗僅住了三日，原因是見到廣州不安局勢，實在不願意住下去，她說：今年的情景甚爲慘淡，至今仍無半點節日氣氛，看來今年的春節將成爲有史以來最黑暗的一年。幾日前，廣州市的「革命造反派」已發出通知，要求市民嚴守不過春節的規定，因爲「國家」正處在緊張的奪權鬥爭時期，而且他們認爲過春節是舊風俗，一定要革除，如果有人不遵守規定，便以破壞「文化大革命」處理。

親毛的「革命造反派」所以要發通知警告市民，主要原因是廣州市在海外有親屬的人很多，她說：儘管大陸沒有過年的東西賣，他們還可以設法自香港帶回去，照當祭祖慶祝一番，現在既然發出通知，市民便不敢再冒險去慶祝春節了。

專搶生菓小販 男子入獄三年

【本報訊】一名專搶生果小販的刧匪，今晨被縛於法庭，爲南九龍地方法院法官判入獄三年。

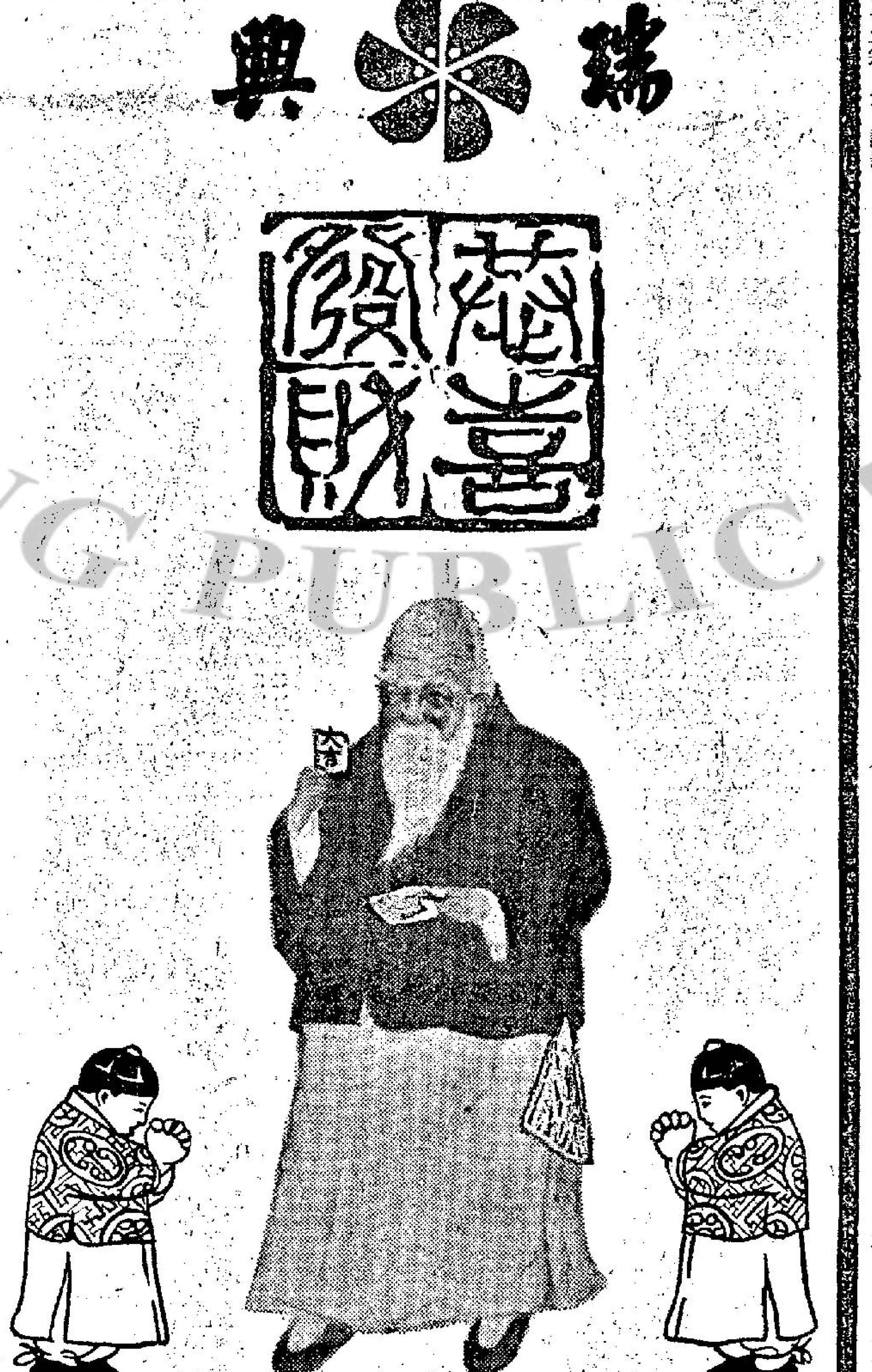
被告吳生，廿九歲，被控在九龍地區進行三宗搶刧。

㊀去年十二月廿一日在上海街向生菓小販劉蝦刧取現款七十元，手表及墨水筆各一，㊁十二月廿三日在新填地街向蘇永林刧取數十元現款，㊂十二月廿五日向女子李帶刧取五十元現款，及若干金飾，被告認罪。

案情透露：去年十二月份，由警方應接獲搶刧生菓小販的投訴。該刧匪的行刧方法是假借買生菓忘帶現款爲名，騙小販到樓上取款，及至梯間，便露出利器恐嚇搶刧。警方經調查後，於十二月廿八日在鼓油街拘獲被告，他並承認曾勝刧女子李帶一案。

法官鑒於被告曾有十餘次案底卒判如上。

刊登本報廣告請電話七三〇七〇八



今日除夕延長營業時間

九龍總公司	上午十點至下午九點
香港行	上午十點至下午十點
文遜分店	上午九點半至下午八點半
旺角分店	上午十點至午夜一點

年初六啓市

瑞興百貨公司全人鞠躬

英蘇對越戰立場距離仍遠
蘇認美停炸北越將易於達成和談
高德寶將訪東南亞及歐洲
對休戰後停炸北越消息拒絕作評

【倫敦七日...電】蘇聯與英國對越南和平會談問題的立場，在蘇聯總理柯錫金與英首相威爾遜，昨天在此間開始舉行的會談中，依然距離很遠。

雖然官方人士拒絕評論，但一般相信蘇聯方面曾表明，美國一定要無條件停止轟炸北越。

【倫敦七日合衆國際社電】消息靈通的英國人士今天說：英國首相威爾遜與蘇俄總理柯錫金經已同意，認為延長越南農曆新年停火和停止轟炸北越，將易於達成和談。

但是據說，他們對於河內和越共已準備談判這事，仍未過份樂觀。

據可靠消息說：英首相威爾遜與蘇總理柯錫金在倫敦所舉行歷時一週的高峯會談的「開始回合」中，對此經已予以同意。

另據權威人士消息，威爾遜曾向柯錫金作一項「人對人」的私人呼籲，請柯氏與他一起共同重新進行越南和平試探。但是並無任何跡象顯示蘇俄領袖曾表示願意這樣做。

威，柯兩氏於星期一日曾舉行會議達三小時之久。他們預定在柯錫金訪英期內，共舉行五次這類正式會議，再加上若干次非正式會議。他們將再於今天上午十時三十分和下午三時三十分，舉行兩次會議。

【華盛頓七日法新社電】美國駐聯合國代表高德寶今日宣稱：他將於不久前往東南亞及歐洲，作一次長途旅行。他強調他不是負有和平任務。並說：因有各項值得研究的聲明，故現時之形勢使人發生興趣。

他拒絕發表任何別的意見，但承認他希望於此次長途旅行當中，在緬甸與聯合國秘書長宇丹會晤。高德寶此行將包括前往南越，並到菲律賓參加美國外交人員的一次地區性會議。

高德寶說：他計劃於十日左右由華盛頓動身，訪問歐亞兩洲的十二個國家。起程的確實日期和旅行路綫尚未決定，他與詹森總統會談後，宣佈他此一次國外旅行。並說：他返華盛頓後，將向總統提出報告。他對於美國於越南農曆新年休戰期間結束後停止轟炸北越的可能性，拒絕發表任何確實聲明。

蘇機關報暗示可能與毛絕交
幷抨擊反蘇暴行

【莫斯科七日法新社電】蘇聯政府機關報「消息報」今天間接暗示，中俄共斷絕外交關係的可能性。

那報說：「世界報紙的一致意見，認為北平為變成一種反蘇情緒計，正在設法迫使蘇聯與中共斷絕其正式外交關係。」

那報幷說：「在北平的反蘇狂暴心理，愈來愈採取令人吃驚的形式。」

消息報說明紅衛兵在北平外交場地裡面，襲擊蘇聯貿易代表團辦事處的人們。「大門有人骨躺在地上，蘇聯館員們互相挽着手臂，抗拒人羣的壓力，人羣曾企圖衝入大使館址裡面。」

那報又說：「那班毛澤東的紅衛兵，由於驅使中國大陸陷於暴亂，破壞與放蕩的氣氛，經已不能對中國大陸人民，而且對世界社會主義與國際共黨運動犯有叛逆行為。」

消息報幷說：「這是嚴重得很的，不獨因爲『文化革命』把預備磨粉的穀類供給帝國主義的磨坊。那是特別嚴重的，因為今天帝國主義的磨坊，正在向着一個特別方向滾動着：卽美國對越南人民的侵畧行動是也。」

保共抗議北平虐待駐平人員

【索非亞七日法新社電】保加利亞政府，今日就其國駐北平的外交官員，大使館職員和保加利亞通訊社駐北平記者，所遭受的虐待事件，向中共發出措辭強硬的抗議。該抗議說：其國的外交人員曾遭受侮辱和虐待，並抗告中共當局組織的種種野蠻，挑釁和不合理行動。

索非亞的中共代辦李召到保加利亞外交部，領取這一份抗議照會。該照會並警告中共，負責其非法行動所引起的一切後果。

蘇拒平提出警告要俄人困守使館
新華社指摘蘇毆人

【莫斯科七日路透社電】「塔斯社」今天說：駐北平蘇聯大使館已拒絕中共的要求，就是要蘇聯外交人員，留在使館內，因為示威者會有危險。

該社說：「中共外交部一位發言人，曾於二月六日通知蘇聯大使館，禁止使館官員外出，否則不保證他們的安全。蘇聯大使館已通知中共外交部，它已斷然拒絕，這項旨在限制蘇聯大使館及其外交人員的主權的粗率行動。」

【北平七日法新社電】新華社今天消息：當蘇聯大使館中國籍職工抗議「蘇聯修正主義集團暴行」的時候，一個蘇聯大使館館員用拳頭毆打一個中國職工。

那通訊社說：那些中國職工，仍然繼續罷工，他們曾要求與蘇方代表會談，他們不獨被拒絕會見，而且幷被「恐嚇和挑釁」。蘇方一個大漢隨後并用拳毆打一個中國職工郭俊生。

新華社幷說，那些憤怒不已的中國職工，就此發表一項抗議聲明，幷嚴詞譴責那個蘇聯暴徒。那項聲明，譴責最近在莫斯科的事件和現時的「行兇行為」，是「國際關係歷史上罕見的法西斯暴行。」那聲明又說：中國職工在罷工期間所受的一切損失，必需由蘇聯大使館負其責任。他們幷「保留隨時復工，隨時交涉的權利。」

駐平東歐使節眷屬亦將陸續撤離大陸

【北平七日法新社電】消息靈通人士今天說：某些東歐的外交人士，將步蘇聯後塵，將他們的眷屬撤離北平。

他們的撤離不祇是心理上的因素，也受到蘇聯撤離的實際影響。一些斯拉夫語系國家外交人員的二百名子女，原是在巳於星期一關閉的蘇聯學校中就讀的。雖然波蘭大使館已開設了一間學校，但一些波蘭外交人員的子女，也卽將撤往蒙古的庫倫，那裡已開設有一間蘇聯的正規學校。相信匈牙利人員的眷屬，也將離開。

毛派設臨時機構以掌管奪得權力

【倫敦七日路透社電】北平電台今晚告訴親毛派說：他們正在建立的臨時機構，應由有經驗的幹部領導。否則，奪獲的權力，終有一天會失去。

越戰春節今起停火
可能延長為一星期

【西貢八日合衆國際社電】預定使到越戰至少停止四天；和大概停止長至一個星期的農曆新年停火，今天上午在全國各地實行。

那項在不及兩個月之內的第三次停火，於今天上午七時開始生效。

一個美軍發言人說：在越南全國各地的戰事，在停火前十二小時的期間，經已逐漸減少下來，在夜間幷未有報導發生重大的接觸。

越南政府經已宣佈於今天（星期三）開始停火四天。南越共黨游擊隊曾要求休戰七日。

【華盛頓七日美聯社電】美國國務院新聞官麥克羅斯基今天表示：越南農曆新年的四天停戰，有延長的可能性。

他在被詢及如果越共和北越在四天停戰後，仍不發槍，情形將會如何。據共黨曾聲稱要停戰七天。

麥氏說：「我們將看有何事情發生。我們支持越南共和國的提議，就是願意與北越討論延長停火的可能性。」

美蘇討論雙方避免軍備競賽

【華盛頓七日法新社電】美國國防部長凡斯今天說：美國和蘇聯已開始討論，避免作建立反飛彈飛彈系統的競賽方法。

凡斯在參議院裁軍小組委員會上秘密作証時，作上述透露，但未說明詳細。

狗咬狗骨
中共駐馬里代辦當衆辱罵蘇大使

【馬里首都巴馬科七日法新社電】據今天消息：在此間舉行的一個正式儀式中，中共代辦曾疾步走到蘇俄駐馬里大使面前，高聲罵蘇俄大使為「法西斯分子」。

中共代辦這樣罵人，是當北韓在馬里所建一座陶器工廠，於昨天舉行揭幕典禮的時候。

當時，蘇俄大使莫沙托夫正跟蘇俄其他官員坐在一起，中共代辦則在一名譯員相隨之下罵蘇俄大使為法西斯分子，在場的他國外交人員，一律感到惶惑，默不作聲。

權威人士說：蘇俄大使巳經把這件事情告訴馬里政府。

一星期前，此間中共「大使館」人員，曾在某一官式酒會中，侮辱蘇俄「眞理報」的記者。此間的中共學生，則曾散發傳單，抨擊蘇俄。

迄今為止，馬里的蘇聯未曾提及這些事故。

老毛組織抗俄鬥爭聯絡站
顯示反俄運動將擴及全大陸

【東京八日美聯社電】據星期三消息：中共「主席」毛澤東，經已發出新的訓示，俾對抗「修正主義」。此舉顯示，中國大陸的反蘇運動，將在北平和其他地方進一步加強起來。

讀賣新聞駐北平通訊員報導說：依照毛澤東的指示，經已在北平設立「對修正主義鬥爭聯絡站」。

那項消息預測，在北平蘇聯大使館門前的反蘇示威運動，和在其他城市與省份的反蘇活動，將愈來愈嚴重。

那項消息，是在中共提出北平政府「不能在蘇聯駐北平大使館外保証蘇聯人安全」的警告之後所傳出的。

埃及軍事人員情報卅名
騎劫飛機逃約但

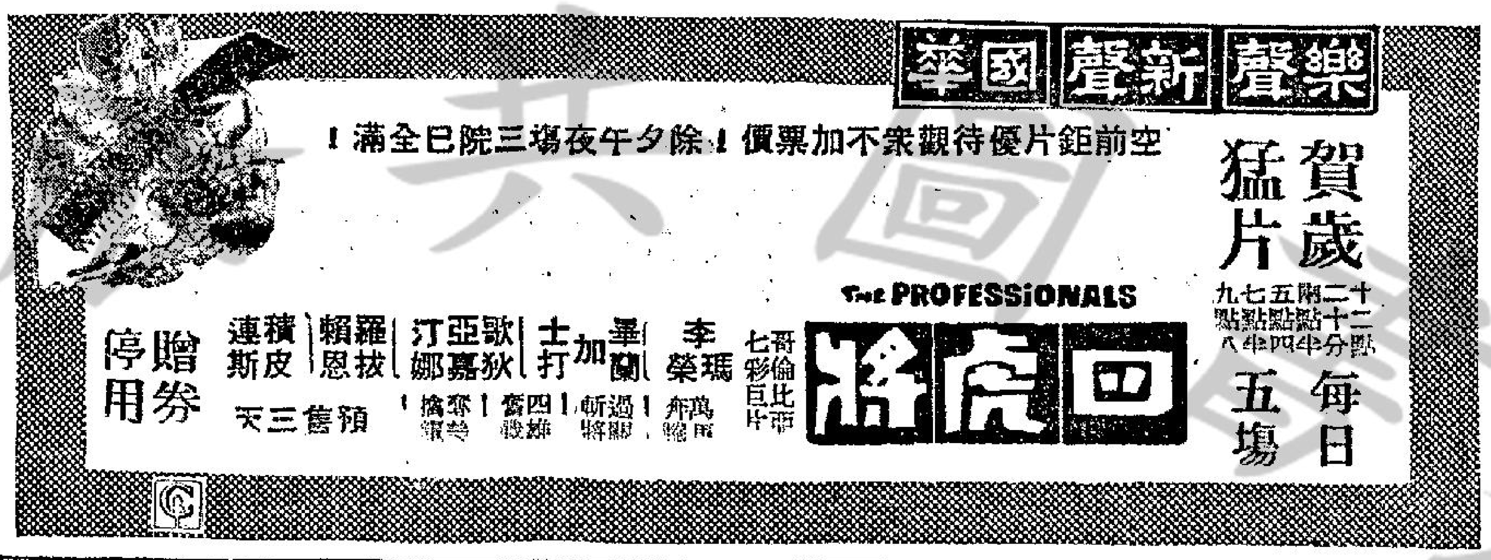
【安曼八日合衆國際社電】約但官員說：埃及軍事情報主任與卅名隨從，巳於星期二騎劫一架阿聯民航機，到這裡尋求政治庇護。約但巳迅即予這批節者以政治庇護。其他十名乘客和五名機上工作人員如何發落，暫時未悉。

這些官員說：該埃及軍事情報主任為哈森，與他一起投誠的，都是高級人員。

復活節櫻花台灣遊覽團

響應旅遊年蜜月夫婦團體特價優待。節目精彩，一流膳宿，機船任擇，收費特廉。出發日期：三月廿、廿二，廿六日。四月一，五，九日。代購機船票，或參加旅行團，手續免費。本中心自置新穎大型房車接送旅客及行李。星期六，日及例假照常辦公，朝九晚六。最後數天報名，憑廣告取同舟車費十元。

指南旅運中心謹啓 香港德付道中61—65號華人銀行大厦九〇三室



海天酒樓夜總會

食遇海天 行遇海運 時時行運

團年夜飯·發財春茗 豐儉隨意 請早定座

除夕新年照常營業 年初一·上午十一時起至深夜二時止 初二·三·四上午九時起至深夜二時止

除夕新年 發財之夜狂歡舞會

節目豐富 請即定座

九龍尖沙咀海運大厦三樓 定座電話：六〇七九二，六〇七九三

梨花園

酒樓·夜總會

特聘中韓名厨主理韓粵名菜 著名鐵板牛肉由韓空運供應

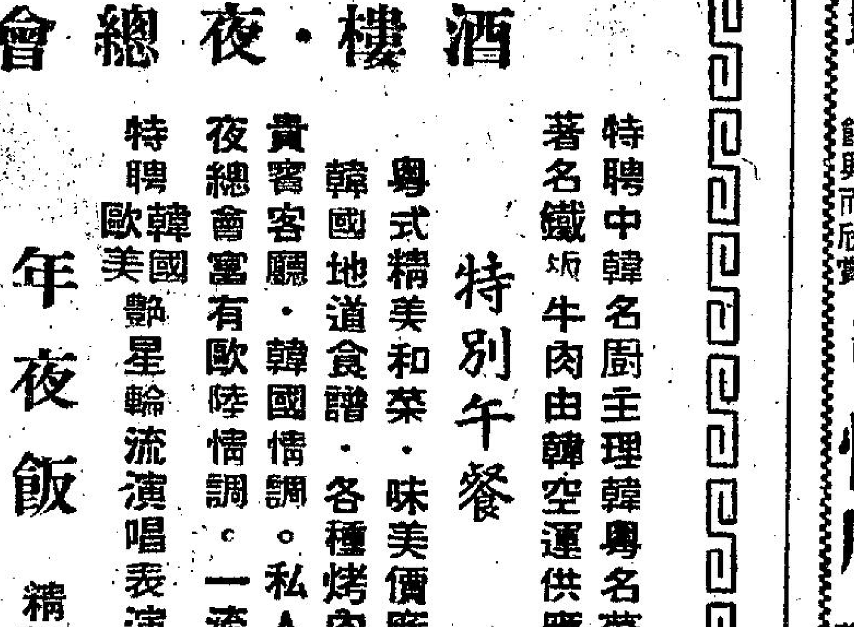
特別午餐 粵式精美和菜·味美價廉 韓國地道食譜·各種烤肉

貴賓客廳·韓國情調。私人宴會。聲色美味 夜總會富有歐陸情調。一流菲島大樂隊演奏

特聘韓國歐美艷星輪流演唱表演精彩節目

年夜飯 精饌粵菜 每席壹百八拾元

尖沙咀加拿分道（加連威老道口）東英大厦 定座電話：六七六五一〇·六五四〇四一—五



KOREA HOUSE

娛樂 荷李活 金門 新都 明聲 午夜場

五院於除夕十二時半一連五夜放映邵氏新片 宜乘遊花市餘興而欣賞

邵氏出品 社會倫理 彩色巨片

慾海情魔

張仲文 胡燕妮 張冲 羅維 何藩 葉青 主演

弱女海灣嬉戲 卒為色狼所乘 香艷纏綿旖旎

年宵市場巡禮
來源缺收成少花價極高昂
攤販開檔早與銀根緊有關

（本報特寫）明天就是農曆新年了，中國人對於這一個數千年來傳統性的大節日，素來都是非常重視的，他們都喜歡購新衣，辦年貨，應有盡有地來迎接新的一年，若干商人看準了這一個機會，無不紛紛在年尾時開闢年宵市場，準備在過年前「大賺」一筆。

這一個一年一度的年宵市場，擺賣的時間雖然只有短短的三數天，甚至最重要的就是今天，但它卻能使急景殘年中平添一番熱鬧。今年由市政局發牌的年宵市場港九兩地共有四個，計港島是維多利亞公園，九龍是長沙灣道，新蒲崗遊樂場，此外海運大廈天台停車場亦在今年開闢了一個年宵市場。

年宵市場這一個特別為歲暮期間設置的市場，彷如一個「龐大的百貨場」，確實包羅萬有，市政局在發牌時，包括了「乾貨」與「濕貨」。所謂「濕貨」是指一般花卉，盆栽檔而言，「乾貨」則毫無限制，由衣服鞋襪，玩具，糖菓食物，均列入「乾貨」之列。

過去，港九的年宵市場每年都是在年廿八、九日始有人遷入擺檔的，但是今年則一反常態，在年廿六日早已有人擺賣，這一點可能是由於今年銀根緊，商人希望早日套現藉以支付批發商人的帳單所致，而今年又因月小，少做一天生意亦是原因之一。

港九兩地的幾個年宵市場，昨日起已漸見熱鬧，市場內男女服裝，賀年糖菓，花瓶古玩、年糕，餅乾，以致牙刷手巾等，應有盡有，其中尤以售賣童裝的市道最好。「濕貨」中桃花價錢遠較去年爲高品，適合大公司商號用的大桃花，上價貨由一千五百元至二千餘元不等，一枝十二尺桃花，叫價二千五，買不買由你，中價貨亦在八百元以上，適合家庭用的桃花亦非五六十元不辦。

據花農謂：由於今年天氣暴寒，新界不少桃花被凍殭，而大陸方面又因「紅小鬼」作反，來途奇缺，以致今年桃花的價錢比去年高逾一倍有奇，四季柑與金柑今年最多盆由十餘元起至四、五十元間，特大號的四季桔則有高達二、三百元。劍蘭花乃是今年鮮花中天之驕子，大的劍蘭每支竟索價五元，原在三數角的貨色亦價徘徊在三四元間，而且存貨不多，吊鐘花來貨較多，不過市價亦較去年高超百分之五十左右。

那枝價二千五百元，高達一丈二呎的「桃花王」，據花農說：去年的「桃花王」高逾丈五，今年由於天氣暴寒，不少桃花都被冷僵，而這一「弟弟」在去年還稱「小弟弟」的桃花，也就「池中無魚蝦為大」了。

古玩字畫成為珍品
塑膠揮春最稱特色

在長沙灣年宵市場內有一盆高達四呎餘的鐵樹盆栽，上有六個大樹頭，並分別各砌上小塔，涼亭，做如假石山的佈置，紅紙金字的寫着，發財樹叫價三百元。

上了年紀的人，都喜歡在新春期間選購古玩，以便在新春期間來點綴一下，每個年宵市場都沒有兩三檔售賣古玩及字畫的小檔，在字畫方面，以歲寒三友——梅、松、竹的字畫遠較山水畫的為搶手。也許是人類都喜歡在新春擺些意頭所致。

塑膠揮春是今年年宵市場內的一種新產品，此種塑膠揮春，長約一英呎，寬約三吋，有「新春納福」、「萬事勝意」、「新春大吉」、「出入平安」、等吉祥標語，是用模型壓出凸字，有立體感，紅底金字甚為美觀，假錢是一元三張，如能善為收藏，是可能待明年取出再用的。可稱經濟耐用。

最別緻的年宵市場，今年要算設在海運大廈停車場天台的一個了。先說交通，方便極了，巴士總站，輪渡登岸，再走幾步，就可乘電梯，把你送上商場，然後「欲窮千里目，更上一層樓」，遊客就登上了有「黃鶴樓」似的好處的海中「年宵市場」。再說夜景，遊客可遙攔遠眺，臨江欣賞，迷人的夜港，五光十色的

桃花吐艷　盤桔邀寵
海運大廈年宵市場最特色

萬盞閃耀，使這個年宵市場倍添景緻。

海運大廈年宵市場，設在長長的天台中央，分八條街，縱橫交錯，但有條不紊，想遊花市，各街，集中在第六街，其餘，包羅萬有。

發財盤桔，售價有平有貴，我問花農最貴的一盤價錢多少，花農說：「最貴的七十多元，桔子大而濃密，」此外，桃花例是人見人愛的寵兒，因為桃花花蕾密而色雅美，一位老花農說，栽培了四年多的一株大桃花，售價約二百多元，買回家裡，可以放置至明年新春二月許，那時桃花才盛放哩。

購買了花兒，還得有個雅緻的花瓶，在這裡也可隨君選擇，台灣花瓶設在第八街與第七街之間，是古色古香，圖案精美，曾近七、八十元已很巨型，但是，名貴的花瓶，三百多元一個是等閒事了。

萬壽無疆易配
千面金剛進步

晨操快訊

二月八日，星期三

今早出試空前擁擠，八時一刻始竣事，穿梭不停，欄邊客眼花撩亂了。梅道登獨缺席，其他大小師傅均出齊，場地仍濕滑，累帶泥濘，但無礙于早課。

△衛林士過檔萬壽無疆，疾馳半哩，勁度仍足，水準與前無大差異，此駒突然易配轉疵，原因未明，首天末場形勢，便有變化，注視最後動態。

△梁錦垣試老友記，疾馳半哩，時適施露華策金麗亦出試，並跳而間，老友記全程佔先，窺勢強勁，直路上金麗雖追逐甚緊，總難追及，此駒近況，不斷質升，看來今番磅輕路合，可望有成。

△郭子猷快試媚惑六化郎，前段稍留住，返直路加速衝刺，勁勢撩人，頗有好感，勇態已起，值得密切注視其今後動態。

△鄺棣池策千面金剛，助手策宸妃，同跳六化郎，千面金剛沿欄快放，暢順非常，宸妃跟跟到返過一里閘，便處下風，反觀鄺棣池仍扣緊末疲，綽有餘裕，縱上次拼後，進度異常滿意，可敲勝利之門。

△衛林士分試獵人及幸勝，均有好感，勇況可持續，今番同場出爭，牛郎取捨，極關重要，看情形以取獵人的成份較多，再捷不難，應予盯緊。

△麥美倫試樂意一里，後半里由衛林士策龍心作跳，返過直路時，爭持頗力，雖未分軒輊，但勁勢之強，顯然龍心遠勝，屆時如由牛郎出爭，勝利在望了，注視最後動態。

△助手策山茶花，郭子猷策及鋒，同跳一里，山茶花佔欄快個，及鋒跟貼，轉回直路，及鋒發力，助手亦輕擺山茶花，爭持到一里閘，強弱便見，及鋒輕易竄出，步勁見強，惹人好感，此駒降班後，形勢便有利，已近勝利邊緣。

△助手試新馬勇勝，快試六化郎，返直路一段，展開大步，勁度出色，餘勢尤好，衝到上山始收停，鋒芒已露，次天爭六化郎，此駒無籍籍名，提防殺個措手不及。

△鄺棣池試新馬好收成，輕馳半哩，過直路時，長韁吊住，步姿出色，予人好感十分，血統奇厚，一出即有大成。

旅遊業務今年展望仍佳
千餘人包專輪來港
去年做了七百多萬元遊客生意

【本報訊】香港旅遊業去年自過港遊客中獲得七百多萬元生意。去年鐵行客輪載來過港遊客一萬四千五百六十七人，旅遊協會估計每客在港開銷五百一十元。

鐵行輪船公司發言人稱，由於大部份遊客以船作旅邸及回船上食餐，故此輸出物品，間接協助香港輸出。

發言人謂今年又將是航海旅遊之好時年，鐵行旗下巨輪又將有二十八艘次來港，從各地目前定票之情形看，今年將會有更多旅客從海上來。

鐵行之喜馬拉雅號巨輪，現已由澳洲來港，全船為一個一千三百五十人之觀光團所佔。據雪梨之旅遊專家稱，從未有如此龐大之旅行，包租如此巨輪者。

旅客全為女性，均為澳洲婦女週刊所組織之世界發現旅行團團員。彼等將以倫敦為最終目的地，到倫敦後換乘奧利安納號輪回澳。

本港股市行情

二月八日　中午十二時報價

股票名稱	最高成價	最低成價	成交股數
[illegible]燕梳			
會德豐			
九龍倉	一八・七		一、八〇〇
黃埔船塢	三二・七五		一、〇〇〇
均益倉	一六・六		五〇〇
大酒店	二三		六〇〇
城市酒店	七・一五		一、〇〇〇
置地公司	四六・二五	四六	二、三五一
九龍巴士	二八・二		五八
油蔴地小輪	四六・七五		二〇〇
香港電燈	二四・一		五〇〇
電話公司	二五	二四・九	一、五二八
煤氣公司	一二・五	一二・四	四、二〇〇
和記企業	九・六		二、〇〇〇
怡和	一二・六		七〇〇
牛奶公司	四三	四二・七五	三、七〇〇
遠卡佛	二四・一		二〇〇
聯合橡膠	二・四七五	二・四五	四八、三〇〇
南海紗廠	一三・三	一三・一	三、五〇〇
聯業紗廠	六・五五		一、〇〇〇
聯合企業	五・二		五、〇〇〇

上午成交總額：八〇〇・〇〇〇元

市場漫步

今日是農曆除夕，是年宵貨品生意最旺的一天，也是年宵貨品銷售最後的一天，從一般情況來看，今年整個年宵貨品生意落行仍比去年遜色，可靠估計，比去年減少百分之二十左右。

·卜算子·

本來香港人口是增加的，在理論上，年宵貨品生意與人口增加是正比例，纔是合理的發展，但今年的年宵貨品生意，不但未有比去年增加，反比去年減少，很多人都感到詫異的。但從各方面詳細分析，今年的年宵貨品生意比去年退縮，是有很多因素造成的。第一，在今年的農曆年度內，地產業不但未有起色，反為比去年淡弱，尤其是農曆歲晚的一段時間內，新樓售出很少，大部份地產商歲底週轉困難，對於建築商拖帳也很多，從而削弱了這一部份人士對新春的消費力。第二，今年農曆年度南洋綫生意，除了印尼綫暢旺之外，其餘如泰國綫，菲律賓綫，星洲馬來亞綫，南越綫，柬埔寨綫生意比告萎縮，對於年宵貨品的購買力也有一定的影響。第三，在今年的農曆年度內，由港赴美國及加拿大的人比去年農曆年度增加，其中大部份是僑眷，小部份是赴美國加拿大謀生的，這些離港赴美加的人，減少了這一部份人的消費，對年宵貨品生產自然有些影響。第四，今年農曆年度米價比去年高昂，大約每人平均對米糧的消費負担全年增加二十元，無形中削弱了對年宵貨品的購買力。第四，除了米糧價格昂貴之外，其他的生活費用也是增加的，特別是有兒女入學的受薪階級及工人，收入的增加速遠追不上整個生活費用的增加速度，平時已經要省吃儉用方能支持，到了農曆歲晚，又要增加很多消費，雖然有些新及年貨的收入，但對於物品的購買，可減則減，可免則免。

年宵生意畧退縮
詳細分析說原因
就業雖安定購買力仍薄弱

表面看來，今年農曆年度香港工商業以及市民的就業情形都比去年度安定，但安定並不是促成一般人對新春消費的增加，而是支持不使顯著減退而已。尤其是很多人對於送禮減少，就是消費力繼續傾向於減弱的一個證明。

在一般年宵貨品中，洋酒，臘味，年花生意都是減少，這最顯著的。洋酒銷售貨值估計比去年同期減少三成，還是送禮減少的影響。海味銷售貨值估計比去年同期減三成餘。原因是海味價格太貴，很多人沒有購買海味過年。年花因爲合時開放的很少，劍蘭及水仙花售價高昂，一部份人望而卻步，桃花的花蕾疏疏落落，不能引起一部份買家的興趣，故此購買桃花的人顯著減少，估計今年的年花生意只能得回去年的六成左右。臘味，鮮果，祀神用品，爆竹銷售貨值也是減少，臘味銷售貨值減少的原因是今年臘味貨色不好，尤其是大陸臘鴨因爲來貨過早，入倉囤存較久而變味，臘腸亦因大部份色澤欠佳，很多人對臘味不若往年有興趣，尤其是購買臘味送禮的人比往年減少，估計今年農曆歲底臘味銷售貨值比去年同期減少二成。鮮果銷售減少則是價錢比去年昂貴的影響，估計也比去年同期減少一成餘至二成。祀神用品及爆竹銷量減少，則是很多人鑒於去年新春曾引起很多火警，今年港府當局勸籲市民勿燃放爆竹，各區街坊會協助展開停止燃放爆竹的安全運動，估計比去年同期銷售貨值減少過半。衣着百貨及鞋類生意可望維持平穩，尤其衣着及百貨生意比去年農曆歲晚好一些。

今日天氣比昨日開朗，如果今日下午至晚上天色較佳，對於年宵貨品生意是有幫助的。

隨巴輪偷渡來港者
請求在港居留
經被港督拒絕

【本報訊】港督會同行政局已拒絕若干偷渡者之請求准許留港，此批偷渡者係於正月三十一日被發現匿於巴拿馬輪森瑪端那士號者。政府發言人稱，有十二人上書港督請願，准彼等留港。但已被拒絕。偷渡者共二十二人，除一人證明本港出生，已獲釋放外，餘人仍暫時扣留於警署，俟該輪開行時，即解回船上，俾乘原船離港。

紅寶石酒樓　照常營業

銅鑼灣紅寶石酒樓為加強服務方便大衆，以今日年廿九照常營業，便大衆品茗及擺設年夜飯，又年初一及年初二即開始服務，該兩天於早上十時開市，實為新年好去處。

電台播音節目

本欄刊登節目，係依據各台來稿發表，倘有更動，概以該台臨時宣佈為準。

香港電台　今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千週，波長四百六十八公尺。短波：三九四〇千週，波長七十六・一四公尺。超短波調頻九十四兆週。）南音。卅分，咪前展覽。四十五分，宗教節目。五時，馬去羊來，旅遊審樂話一年。卅分，各地過年風俗趣談，音樂小曲。五十八分，天氣報告。六時，粵語、國語、潮語、客語新聞報告，特別報告。二十分，節目預告。三十分，賽馬揚轆話檔壇。七時，新蒲崗年宵市場巡禮。三十分，談工商。五十八分，天氣報告。八時，亞洲及本港新聞報告。十分，雜劇「送馬迎羊又一年」。卅分，一元復始談丁未。四十五分，轉播倫敦粵語新聞及漁民天氣預告。九時，除夕點唱。三十分，長沙灣道年宵市場巡禮。十時，留英學生賀年節目。三十分，除夕小唱。十一時，轉播[illegible]及漁民天氣預告，粵語新聞簡報。十二時，港督戴麟趾爵士賀年廣播。五分，本台藝員，職員祝歲節目。四十五分，維多利亞公園年宵市場巡禮。一時三十分，新年音樂會。二時十五分，廣播完畢。

明日上午播音節目：

七時，時代曲。十五分，天氣報告，錄音轉播倫敦粵語新聞及國際現況報導。三十分，天氣報告，時代曲選唱。四十五分，本週農產品市價，晉樂。五十六分，天氣報告及漁民天氣預告。八時，粵語新聞，每日公衆活動報告，特別報告。十五分，空中問答。二十五分，名伶名曲：㊀紅梅白雪賀新春，㊁飛燕迎春。五十分，中央市場蔬菜價格概況報導。五十八分，天氣報告。九時，國語新聞，潮語新聞，特別報告。二十分，常識解答節目。三十分，兒童實地採訪節目。十時，重播港督戴麟趾爵士賀年廣播。五分，重播「不妨下馬向前程」。五十分，點唱節目。五十八分，天氣報告。十一時三十五分，故事演講「中國航海家」。

商業第一台　今日下午四時：

（第一台波段：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺。）天氣報告，時代曲。三十分，粵語流行曲。四十五分，跳舞粵曲「亞福賀揮春」。五時，小說「喜臨門」。三十分，一曲寄心聲。六時，轉播港台新聞簡報，天氣報告。五分，美容講座。二十分，寫正字讀正音。三十分，小說「橫財一百萬」之除舊更新。七時，時代曲。三十分，粵曲「迎紅記」。八時，小說「金玉滿堂」。三十分，時代曲。四十五分，賽馬漫談。九時，小說「民以食為天」。三十分，天氣報告，港九時事。四十五分，新年食譜。十時，「大丈夫日記」。明日節目預告。三十分，電影故事「四虎將」。十一時，天氣報告，浮生摘記之「財星拱照」。三十分，除夕歌唱晚會，羊年漫談，賀新年大合唱（十二時，天氣報告），直至播完為止。

明日上午播音節目：

七時，清晨音樂。十分，節目預告。十五分，[illegible]分，天氣預測，歐洲時代曲。五十分，座右銘。八時，轉播香港電台新聞報道。十分，天氣報告。十五分，祝壽節目。二十五分，音樂譜子。三十分，紅伶賀年錄音粵曲：㊀榮華富貴百花開，㊁百鳥朝凰，㊂頌春風，㊃春花吐艷，㊄大地回春，㊅恭喜你。九時，天氣報告，時代曲。三十分，南音「水滸傳」。十時，時代曲點唱。三十分，婦女生活節目。十一時，報導東南亞各地天氣情況。五分，時代曲。三十分，倫理小說「杏苑逢春」。

商業第二台　今日下午四時：

（第二台波段：一一七〇千週，波長二百五十八公尺。）天氣報告，粵曲㊀亞福賣花，㊁龍鳳配。三十分，歐西流行曲。五時三十分，小說「心上人」。六時，轉播港台新聞簡報。三分，天氣報告。十分，怡情小聚。七時，升中指導「算術科」。三十分，年宵花市巡禮。八時，轉播港台新聞報道，世界流行曲。三十分，體育雜談。四十五分，時代曲。九時，天氣報告，港九時事。十五分，馬場動態。三十分，海瑞傳「十載沉冤」。十時，中國文化講壇，明日節目預告。三十分，小說「夫妻十六年」，天氣報告。十一時，夜曲。三十分，除夕歌唱晚會，羊年漫談，賀新年大合唱，播至完場。

明日上午播音節目：

七時，清晨音樂。三十分，天氣報告，節目預告。三十五分，寫正字讀正音。四十五分，天氣預測，時代曲。八時，轉播香港電台新聞報導。十分，天氣報告。十五分，祝壽節目。二十五分，天氣預測。四十五分，歐西音樂。九時，天氣報告，時代曲。三十分，粵劇精選「天姬送子」（鄭幗寶、鍾志雄、李寶倫、李錦昌）。十時四十五分，時代曲。十一時，天氣報告，重播綫裝小說「如意吉祥」。三十分，報導東南亞各地天氣情況，粵曲：㊀新春大吉，㊁巧結並蒂蓮。

麗的銀台　今日下午四時：

粵曲。卅分，小說「人倫」。五時，好少年「除夕與新年」。十五分，兒童歌曲。卅分，小說[illegible]，千面金剛「大利是」。七時，時代曲。十分，賽狗預測。卅分，歌唱戲劇化小說「烏龍接財神」。八時，新聞報導，天氣報告，節目報告。十五分，世界勾奇。卅分，時代曲。四十五分，[illegible]氏探案「濁浪龍」。九時，小說「花吐艷」。卅分，粵曲「小霸天夜盜秘密圖」（報告教育台明日節目）。十時，短篇趣劇「抽象年貨」，歐西流行曲。十一時，新聞報導，天氣報告，體育消息，明日節目報告。十五分，除夕新年特備喜劇「歡樂新年」。十二時卅分，完播曲。

麗的金台　今日下午四時：

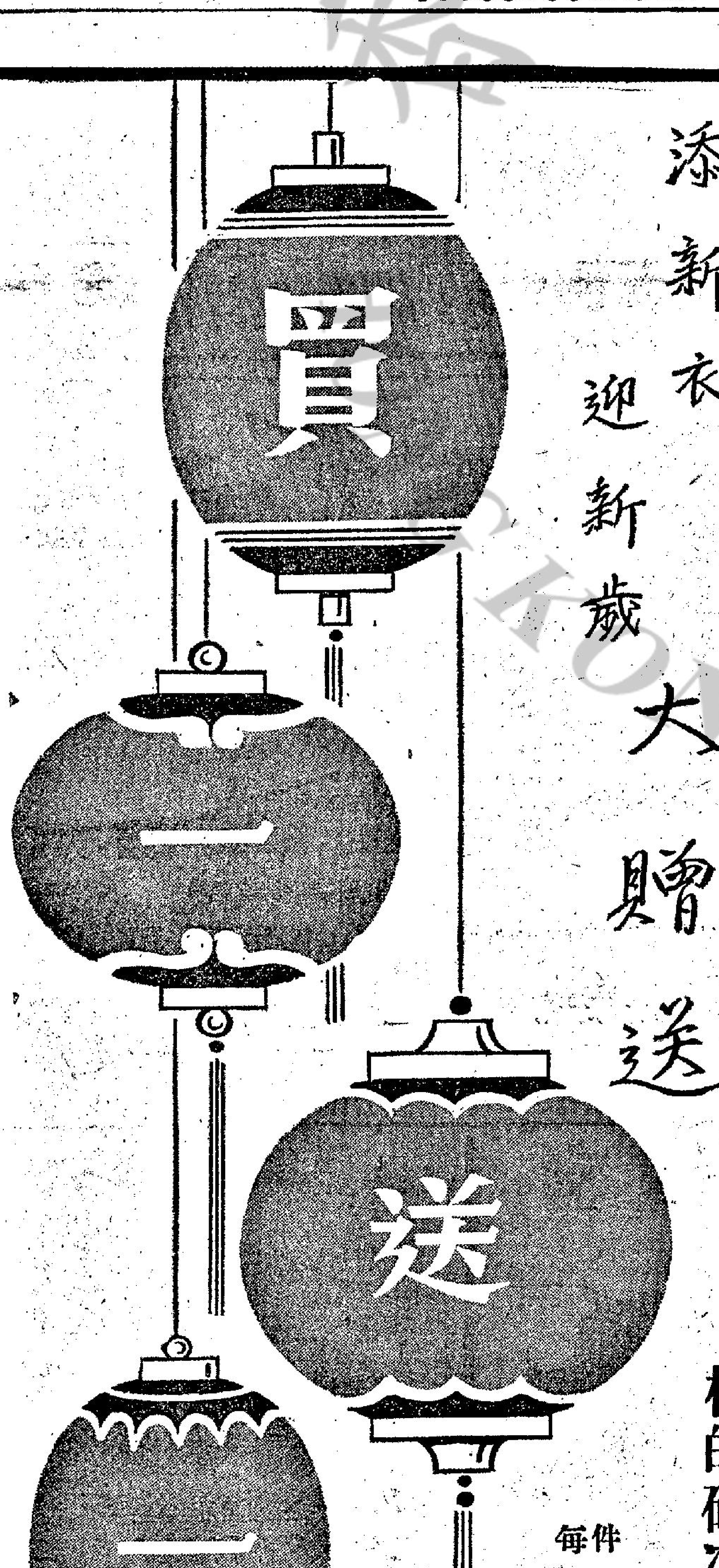
潮曲，節目報告。五時卅分，時代曲。六時，京劇「文昭君」。卅分，潮州音樂。七時，社會服務，報告教育台明日節目。十五分，快活谷見聞。卅分，新聞報導，天氣報告，節目報告。八時，潮語戲劇化小說「舞台春潮」。卅分，國語戲劇化小說「壓歲錢」。九時，戲曲漫談。卅分，上海滑稽。十時，彈詞欣賞。卅分，古今談。四十五分，歷代演義。十一時，新聞報導，天氣報告，體育消息，明日節目報告。十五分，除夕潮語戲劇「三羊開泰」。十二時，丁未年彩星歌唱賀年大會串。四十五分，完播曲。

中文電視　下午六時：

節目預告。二分，新聞摘要。七分，皆大歡喜。卅五分，活用英語。七時，大頭仔，卅分，科學世界。八時，世界新聞。十五分，武士道片集「除夕特特別節目」。四十五分，穿針引線。九時十五分，卡通片。四十五分，國語片「哥哥和妹妹」。十一時，新春大會串。十二時，新年獻詞。二分，粵語片「步步高陞」（任劍輝、羅艷卿主演）。一時五十分，最後新聞及天氣報告。五十五分，閉幕曲。

綠村電台　今日下午四時：

（中文台波段：七三五千週，波長四百〇八公尺。）時代曲。十五分，武術叢談。三十分，粵曲。五時，時代曲點唱，天氣報告。三十分，兒童節目。四十五分，馬場風光。六時，時代曲。三十分，西曲點唱。七時，戲劇化小說「思故鄉」。三十分，賽狗場巡禮。四十五分，時代曲。八時，佳家男人。三十分，西曲點唱，天氣報告。九時，丈夫日記。三十分，粵曲，天氣及漁民天氣報告。十時，香港阿斗官。三十分，談天說地。四十五分，西曲，明日節目預告。十一時，小說「二度梅」。卅分，粵曲，天氣及漁民天氣報告。十二時，廣播完畢。



伊人免漿恤

添新衣　迎新歲　大贈送

特厚棉的確涼恤

每件 $13.80 起

門市部

1. 香港德付道中五一至五七號。
2. 香港德付道中恒生銀行大廈地下。
3. 香港德付道中一四二號。
4. 香港銅鑼灣軒尼詩道五二九號。
5. 九龍旺角彌敦道六二四A至六二六號。
6. 九龍旺角彌敦道五八〇號C。
7. 九龍旺角彌敦道七二四至七二六號。

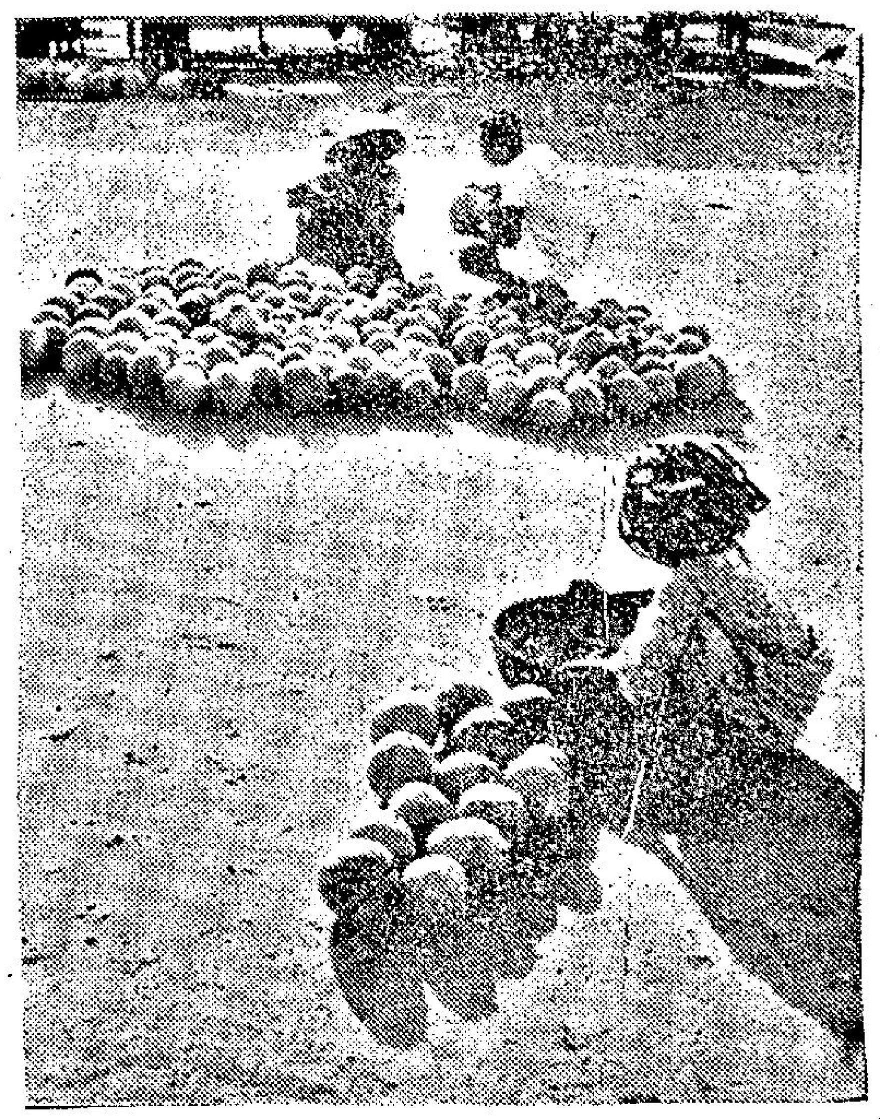
他們的撤離不祇是心理上的因素，也受到蘇聯撤離的實際影響。一些斯拉夫語系國家外交人員的二百名子女，原是在已於星期一關閉的蘇聯學校中就讀的。雖然波蘭大使館已開設了一間學校，但一些波蘭外交人員的子女，也即將撤往蒙古的單倫，那裡已開設有一間蘇聯的正規學校。相信匈牙利人員的眷屬，也將離開。

最後數天報名，憑廣告取回舟車費十元。

指南旅運中心謹啓

香港德付道中61——65號華人銀行大廈九〇三室

燈光攝影的運用


題名：瓜市　作者：溫以敬

照相強光燈除用於拍攝人像外，又可用以照明全室，以拍室內之景象。供作此項用途時，可將強光燈裝於掛燈或壁燈之燈頭中。惟須注意如此之室內燈光，所需曝光，遠較近拍或半近拍時燈光集中於一小範圍內者爲長。拍攝室內景象，當用慢照，曝光之長短視室中景具等之顏色，牆壁之色調，所用軟片之種性，燈之盞數，及反光屏之效能而定。如有懷疑可拍二張，其中一張之曝光較他張加多一倍。

照相閃光燈能發出強而集中之光綫。此光燈泡之形狀，頗似小型之白熾電燈，惟其中裝有特殊物質，當電流通過燈絲時，立即燃燒而發出幾爲瞬時之短促閃光。每燈僅可閃放一次。但此一閃之光綫十分強烈，對於攝影上之效能極高。因閃光之時間至短，故被攝者不覺不適，且亦不致增高近週之溫度。閃光之迅疾，足可攝取游戲中之兒童，而拍攝人像則被攝者因閃光而眼睛一閉之前，影像已經攝得。快鏡頭並不需要。照相閃光燈泡與舊式之閃光材料不同，燃放時既無氣味，又無煙灰。且可用小至三伏脫之電池閃放之。

有此種種理由，照相閃光燈實爲用任何鏡箱於夜間室內攝影時之利器，能生極佳之光綫。其用法可分三種：1裝於用閃光同期器；2裝於家中平常之燈頭上，而另裝卡紙或金屬製之簡式光罩；3裝於手電筒式之閃光器中，此器內部裝有電筒之電池。大多數之新型優美柯達鏡箱有閃光式快門，內有同期接頭；用此等鏡箱祇須備一價廉之柯達閃光器，而毋需特別之同期裝置。

多專家喜用正色性軟片——例如柯達萬利軟片——拍攝閃光照片。面部與皮膚之組織，此種軟片更能清晰攝出，而以閃光接近鏡箱燃放時爲尤甚。

閃光同期器爲一種小之機件，能使閃光之燃放與快門之啓開，時間互相一致。此器包括一燈泡接頭，一個及乾電池數枚；由一個按子或電鍵，以同一動作發動閃光與快門。鏡箱之快門中裝有電器接頭，自動使快門與閃光動作一致者，可得與上述相同之效果，而更較簡捷，且調整時之可能錯誤亦較少。除好之柯達鏡箱外，六二〇號閃光白朗尼鏡箱及同期式白朗尼反光鏡箱內部亦裝同期設備。此等鏡箱加用適當之閃光器，即成一完美可靠之整套同期閃光攝影工具。

用此等同期裝置，使閃光與攝影時間一致，君可穩持鏡箱於手中而拍攝快照——室內光綫不必先使減暗——此點在以其他方法應用閃光燈時，未必盡然。且同時設備極便攜帶。因其整套各件俱全，故攜上樓下，室內戶外，故甚至遠離家中，到處可用，非常方便。同期器中裝用新鮮乾電池，依照隨附之說明書進行拍攝，君當能在夜間拍攝，一似日間之簡便容易。詳細之曝光法，見同期器附說明書，或第一八頁之綜合表，或柯達閃光指南。

各種鏡箱並非皆可裝用同期器而應用美滿。如擬在現有之鏡箱上添置此種設備，務須注意鏡箱與同期器，互相適合。

另有二種拍攝閃光照片之方法，係將照相閃光燈用於家中燈頭上，加上光罩，或用於裝乾電池之手電筒式閃光器中。凡可拍長時間慢照（B）字之鏡箱，皆可應用此等方法，而使不能裝用同期器之鏡箱，亦可拍攝閃光照片。此二種方法，皆用所謂「開閃閉」法，即將鏡箱快門開啓（B字或T字上），燃放閃光燈後，立即關閉之。

題名：熱戀　作者：鄭卓凡

攝影器材商會 春節會員聯歡

港九攝影器材商會一年一度之春節聯歡，已成立了籌備委員會負責籌備。籌委會各部工作人員如下：主席：袁鏡泉，總務組主任：高培，陳慶玲，財務組主任：何鑑球，譚大德。獎品組主任：吳增貴，岑啓智、高柳堂，文書組主任：陳振文，交際組主任：高柳堂（兼），宣傳組主任：陳振文（兼），司儀組主任：蘇立斌，遊藝組主任：伍啓時，歡接組主任：容世廣，攝影組主任：楊兆文。籌委會日前假座海天酒樓舉行首次籌備會議，出席者甚爲踴躍，即席議決各項如下：㈠聯歡大會日期：二月廿八日（農曆元月二十日星期二）；㈡聯歡大會地點：九龍尖沙咀海運大廈海天酒樓；㈢餐券：每張十五元；㈣代售餐券地點：香港恒昌大廈攝影器材公司，香港豐盛照相材料公司，九龍彌敦道吳淞街生活攝影器材公司；㈤收集獎品地點：同上；㈥開始售券日期：二月十四日（農曆元月初六，星期二），限於席位，餐券售完即止，如購券滿一桌者，可於購券時劃定座號。

據悉該行同業商行將送出的幸運抽獎名貴禮品甚多，人人有獎，全不落空，猜謎、摸獎、電影等遊藝節目，非常豐富，屆時當有一番熱鬧。

大衆攝影學會 神乎其技冠軍

香港大衆攝影會一月份月會已舉行，當晚同時評選一九六六年該會會員全年最佳作品，由名攝影家簡子客、名譽顧問吳章建、副會長仇永平三位担任評判。結果彩色幻燈片組爲趙譜泉之「新頂日落」，彩色照片組爲劉葆炎之「神乎其技」，高級黑白照片組爲鄭炳森之「何去何從」，初級黑白照片組爲劉漢僑之「步步高陞」。又一月份月賽之結果如下：彩色幻燈片冠軍潘根，亞軍湯瑪斯，季軍李恕祥，高級黑白照片冠軍鄭華，亞軍曾毅，季軍潘根，初級黑白照片冠軍及亞軍蔡日培，季軍李周行，優異蔡日培。

卅五月會選出 全年最佳的照片

三十五米厘攝影研究會本年度第一次月會，經於元月廿七日晚假美美公司樓上舉行，到會會員八十餘人，還有星加坡嘉賓名攝影家任伯年，場內有前輩名作展覽，燈光人像擺佈示範，餐後先由青年攝影家何幾任講「徐卡廠見聞」，隨由評判員朱濟權、陳仕森、柏永年、何潞、盛其品負責評選出全年最佳作品三幀，繼由會員投票決定名次：

甲組：冠軍「揉盤麥枝不肯棲」作者譚詠璋。亞軍「水沙共長天一色」作者虞發良。季軍「來來往往」作者楊智材。

乙組：冠軍「人生如幻夢」作者潘維準。亞軍「工地朗景」作者陳宜性，季軍「明日又天涯」作者陳展。

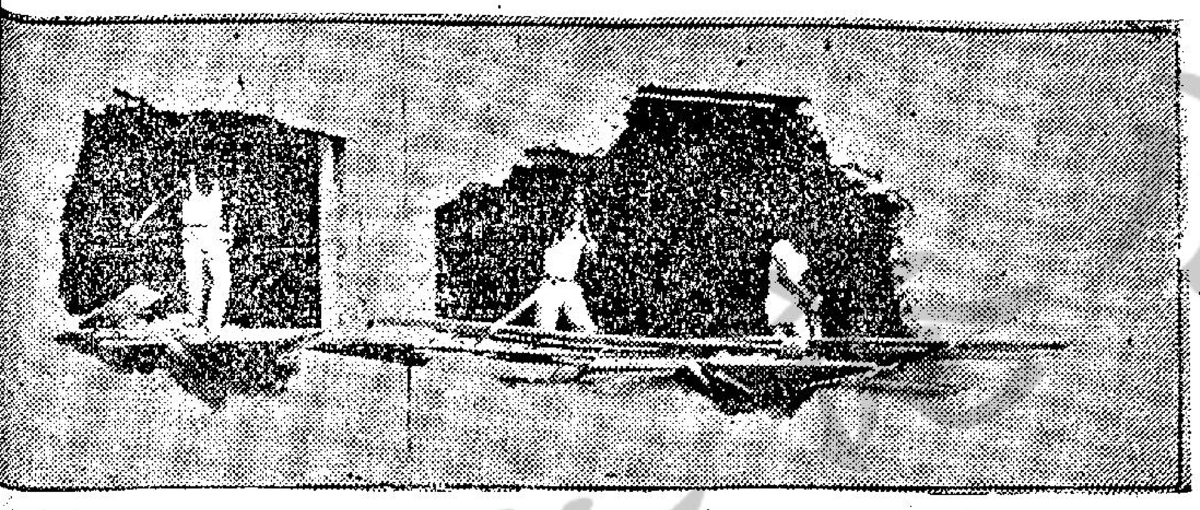
一月份月賽，由何任潛評選，結果甲組：冠軍安担「竹光鋤影」，亞軍劉德坤「高色調」，季軍譚詠璋「人像」，優異潘俊才「一才一竹」及吳詠璋「攤販」；乙組：冠軍黃亞瓊「陶醉」，亞軍陳烈逵「朝」，季軍梁蟬「晴天霹靂」，優異蔡榮鵬「憶當年」、李軍「陋室紅顏」及劉松齡「凡心未盡」。

香港攝影會改選 胡雄德蟬聯會長

香港攝影學會，上週三晚上，假座美麗餐廳舉行會員大會，選舉一九六七至六八年度委員會。經與會會友一致投票結果，胡雄德醫生衆望所歸連任會長。陳漢三，張鏡泓，鵰選副會長，義務秘書：衛家禮，義務司庫：楊百里，義務沙龍主席：盧志徽，義務月賽秘書：謝公正，義務圖書主

攝影畫報 每本一元

最受拍友們歡迎的「攝影畫報」廿三期經已出版，內容豐富，印刷精美。本期有一輯外國專家的特寫，如何介紹取景的技巧，如何從一個雜亂的場景中拍攝出有題意，有藝術味的照片，以具體的照片說明，一看便能領會，有些常感取景困難的拍友，不可不讀。本期也是拍攝兒童照片的專輯，有外太作者飲譽沙龍的攝影隨筆，介紹怎樣佈置兒童拍照的方法。有袁草田的「童年寫照」，以一輯室內拍攝的兒童照片作例，說明利用室內現有光綫怎樣拍攝？怎樣沖洗？以及怎樣放大的種種技巧。喜歡替兒女拍照的朋友，萬勿錯過。其他精彩作品則有李瑞卿及鄭建在英國業餘攝影比賽獲得冠獎的佳作，老江紹的街景攝影，鄭炳熙的鳳凰山取景，本期介紹的風景攝影指南，最受初學拍友歡迎的「怎樣拍好生活相」，則介紹怎樣利用遊樂環境拍照，十分實用，其他還有許多專題作品，不能盡錄，每本仍售一元，各報攤書店均有售。


題名：破壞　作者：辜昭湖

藝影

題名：頑童　作者：何綬

依爾福高速菲林

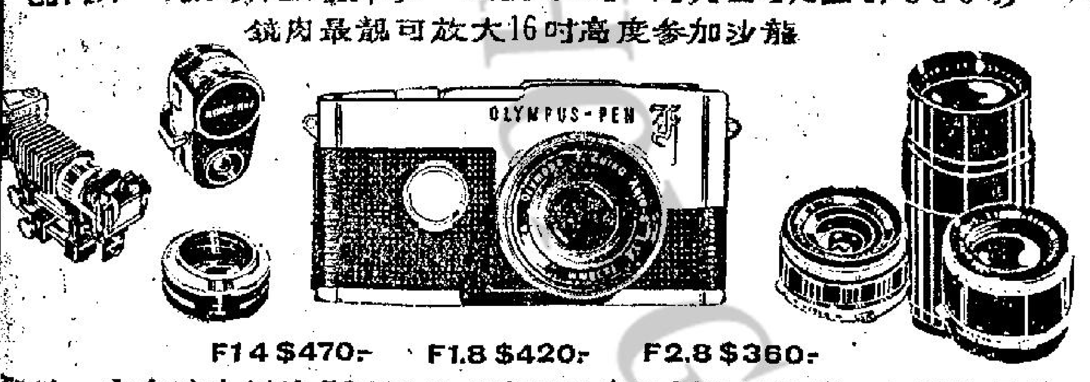
·佐治·

現代菲林的製作，已經漸漸轉向高速方面的發展，高速菲林無論對於業餘或職業攝影家來說，都開始被較廣泛的利用。ASA400度的快速菲林已經在市面流行了不短的時間，今日的依爾福敵，更推出了一項嶄新的革命性出品——HP4，它的基本速度是十足的ASA400度，但如果採用依爾福的「微可放」顯影劑，則它的速度更可提高在陽光下ASA550度，或在燈光下500度。試想在這樣的速度，我們可以在陽光下用1／500秒的快門，十六光圈拍攝側光的街頭特寫，在空曠陰影下用1／500秒的快門，十一光圈去拍攝高速運動鏡頭，或用1／125秒，二光圈去拍攝晚間平民夜總會的動態，無論甚麼環境下，我們都可以獲得較高的快門速度，與及因收小光圈而增加景深的利益，這對尤其是喜歡用長焦距鏡頭的攝影家們，更不會有「顧得快門又怕景深不足」之惑了。

在菲林製造方面而言，ASA400度的速度是菲林與光譜上的一個大轉捩點，雖然，更快的菲林亦能造到，但是因爲粒子的關係，質素方面的損失是無法避免的。依爾福的HP3的菲林速度，亦於面世以來不斷改進而提高至ASA400，但現在的HP4菲林，在製造過程中又跨進了一步，所以不能不冠以一個新名稱。

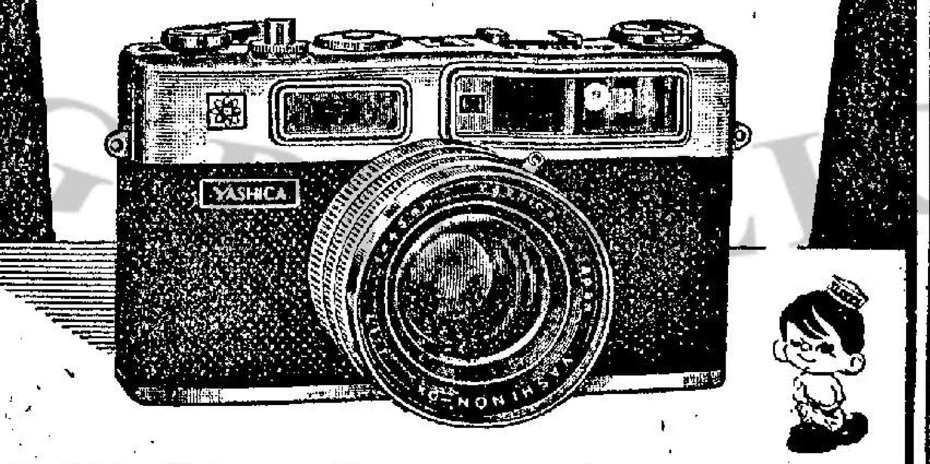
無時無刻地菲林的製造商都設法改良菲林本身的質素以求獲得最佳的攝影效果，現在他們已發現要維持一張照片的最佳質素，除了鏡頭，顯影藥，像紙等程序上要控制良好外，底片內顯像的臨界邊緣便是一項直接影響質素的問題，所謂「臨界邊緣」是指顯像中不同密度的分界綫，這些分界綫一定要做到有急速的轉變，而令到那些細節分有顯的部署反差，這樣，整張照片看來不特有清柔的感覺，而且還有特別良好的質素，爲了這個題，聞人們傷透了腦筋，但現在已研究出解決的辦法：改良顯影劑的效能和在菲林藥膜的化學製作過程中調節鹵化物的份量，使其結晶結構變更，在這方面HP4菲林在製作上已經有革命性的改革，增強了顯像中的顯微反差，有這一特點，就算是在曝光或顯影時有所偏差，亦不會大大影響質素，至於粒子方面，攝影家們是有着不同的個人見解的，在某些來說，稍爲有些微的粒子表現便不高興，亦有人滿不在乎，甚至用盡方法去表現粒子，但大多數人來說，只要照片上整個畫面的質素良佳，就算粒子稍爲粗一點也不成問題了。尤其是今日的攝影趨勢，在對題材的取捨方面較爲重視的風氣下，粒子已再不是爲首的問題了。HP4菲林對粒子方面亦有重大的改革，雖然它的粒子並非確實地比其他同速菲林較幼，但由於它的粒子結構不同，比較上均勻與結實得多了，所以看起來便覺幼很多了。

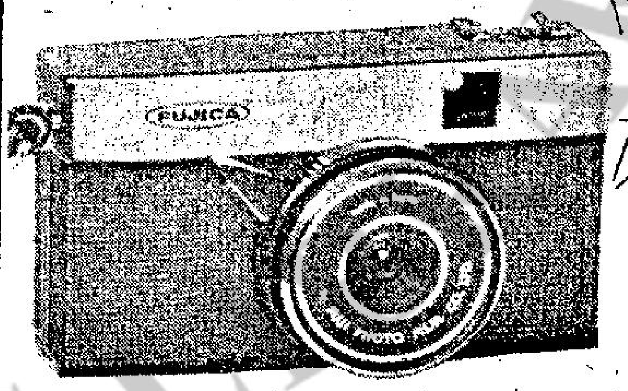
連貫性的偏弱（RECIPROCITY FAILURE）HP4的速度在正常的情形下是十足的，即是如果你照測光表去確定曝光時間，你一定不會失望，從一秒至二千份之一秒內，曝光時間並無偏差，正加其他菲林一樣，長時間的曝光偏差是無可避免的。總括而論，HP4無疑是一特出的新菲林，筆者曾親自在許多不同的環境下去試驗，發覺其陰暗部份的感覺有清晰的層次有條不亂，整張畫面尤其是在背光的性形下，前景的黑色與有結實的輪廓，產生更佳的深度效果，在強烈的陽光下，光與暗的反差不會太強，放大到十六乘廿的照片，其質素的表現令你無法相信是ASA650的速度菲林所可能拍攝得到的。

始創1919年世界最大顯微鏡廠之一
OLYMPUS 奥林巴斯
卅五糎半格拍機之王！產量已超過弍百萬架
世界第一隻卅五糎半格型單鏡反光機王 Pen-F
配F1.4－F1.8或F2.8標準鏡・僅重19盎司・萬次燈可用至1/500秒
鏡肉最靚可放大16吋高度參加沙龍

F1.4 $470- F1.8 $420- F2.8 $360-
配件：廣角鏡遠攝鏡 ZOOM 鏡 CdS 測光表近攝鏡風琴袋一切配件俱備

Pen-D 型F1.9 32m鏡頭 $210. Pen-D3 型F1.7 32m鏡頭 $250. 電子測光快門1/8至1/500秒	Pen-EE 型F3.5 28m鏡 $135. Pen-EES型F2.8 30m鏡 $160. 電腦自動快門 1/30 至1/250秒	Pen-S型F3.5 28m鏡 $105. Pen-W型F2.8 25m鏡 $145. 快門1/8秒至1/250秒重13盎司
Quickmatic 型 F3.5 連燈 $155. Quickmatic 型 F2.8 連燈 $185. 裝片立刻自動菲林電腦全自動	35-LE型全格機F1.7原子快門$340. 35-LC型全格機F1.7CdS測光$280. 連動測距器 1至1/500秒有自拍掣	Pen-EM 型F2 35m鏡 $330. 最新電子快門卅秒起至1/500秒 電力自動搖片・自動返片

香港總代理：大通公司 電話：三一六八七八八

雖然只有暗沉的一點燭光
氣氛是那末羅曼蒂克…
但如果您有一只…
"影攝佳"電子35"相機
仍然可以拍攝得"自動曝光"的優美彩色照片

YASHICA Electro 35
·全港九相機公司皆有出售·
總代理：永安祥百貨有限公司

新 FUJICA RAPID S CAMERA

•自動搭片
•有閃光燈裝置
•用富士立拍菲林可拍16張照片
FUJICA 富士佳相机
（連精美真皮袋）
港九各大攝影器材商均有出售
總代理：昌明貿易有限公司 電話：232589・220549
每具 特價 $35
菲林每筒 $1.90

如有刊登本報廣告者請撥電話：七三〇七〇八接合

PRAKTISIX-IIA 6x6CM.
with Auto-Biometar 1:2.8/80-mm. and Everready case
百攝單鏡反光機
第二型
可用220及120菲林 底片大一成稍佳
VEB PENTACON DRESDEN

•長短焦點鏡頭自動光圈隨意更換裝置簡便
•220菲林攝24張120菲林可攝12張6x6cm.大底片
•觀景器可以隨時調換腰平線或平視線二種
•分影測距鏡及羅網鏡等共有五種裝置簡易
•布簾快門自一秒鐘起至1/1000秒自拍掣及閃光掣
•蔡司BIOMETAR1:2.8/80-mm.鏡頭連皮袋定價1000元正
港九各照相器材店均有代售
總代理：大昌行 歷山大厦二樓 電話：二六二三三四七

超世界水準的亞洲軟片之王
價錢平・品質好！
FUJI FILM 富士菲林

港九各大攝影器材行均售
總代理：昌明貿易有限公司 電話：220549・232589

德國 連賀富 超級攝影機

Linhof super TECHNIKA MODEL V
SOLE AGENTS SHRIRO CHINA LTD
總代理 石利洛洋行

拍攝新春歡樂景象
恭喜發財

用柯達立刻自動25型攝影機
人人可買人人愛用
柯達立刻自動25型價錢最廉用法最易立刻裝片兩個快門速度另有閃光燈及防止雙重曝光設備無論彩色幻燈片彩色及黑白照片均可拍攝
要獲得最高沖晒質素及準確交件日期請將曝光後之軟片送往亞細亞行柯達公司沖晒
柯達(遠東)有限公司——亞細亞行
凡有此標誌之柯達經銷處均有發售 Kodak

最新的一門女人科學 形態分析燕瘦環肥

·麗珠·

姊妹們！妳想找尋更快樂，更適合妳的生活嗎？這樣妳便不得不讀本文，讓它給妳一個指示。

一門最新的科學——形態學，專門由女人的外貌分析她們的性格，愛好和脾氣等等，它可以幫助妳如何選擇更愉快的生活。所以，邊看本文，應邊照着鏡子，如果妳發覺自己一部份似這類型，一部份又似那類型的話，妳當然更適合生活於愉快的世界裏。

現在試列舉六個形態，先談外貌，再談性格。

㈠溫柔小貓型——內向：（A）外貌，基本上環圓豐滿，手腕纖瘦，面色紅潤得可愛。軀身小圓，四肢短少，眼睛明亮。（B）性格：愉快而溫柔。妳將會非常樂觀，需要較佳的生活環境，但不喜歡太奢侈。妳沉靜，愛家庭，不愛批評別人，友愛，和仁慈。妳喜歡包圍着妳的人，特別當你煩惱的時候。相對地，你需要別人的愛護，因為你沒有安全感，你不愛旅行，但是，如果別人為你安排妥當，你會願意隨隊出發。

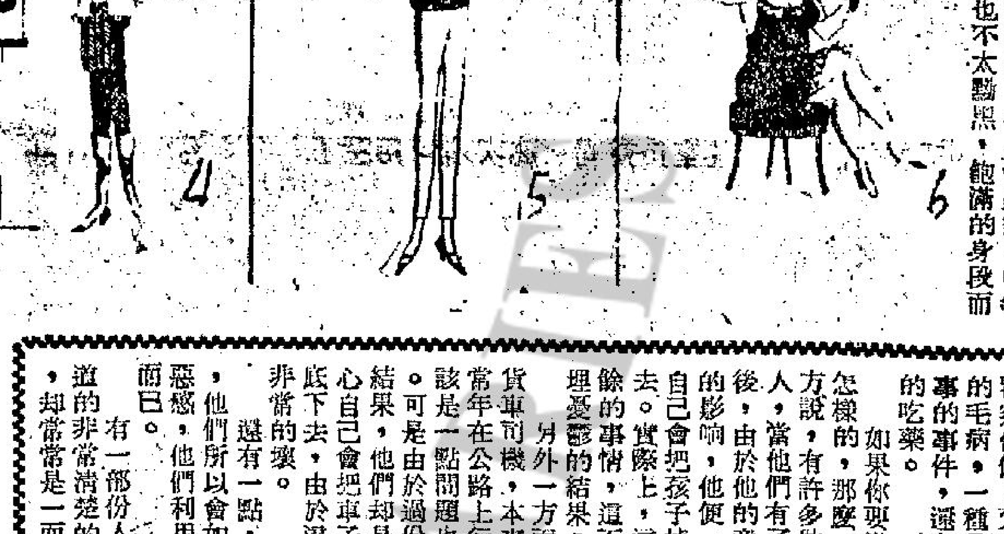
㈡愛享樂型——內中向：（A）外貌：與內向型相似，有一副整潔的頭髮，但沒有那麼圓，腿較長，多點肌肉，少點脂肪，如果發胖，可以節食。（B）性格：樂觀，友善和精力充沛。你愛舒逸，但先決條件是樂趣和歡快的氣氛。你會全心全意幫助別人，雖然有時越幫越忙，但你不愛見到愁眉苦臉的人。你需要陽光與歡笑，也愛社交活動。煩惱時，你會向人盡吐露，斷不悶在心裏。你當與朋友運動和其他消遣。可是，你極需要別人的合作，才能玩得愉快。如果，你能專心做一件事，你會做得很妥當。

㈢運動型——中向：（A）外貌：身裁均勻，形態美妙，頭顱大，肩膊濶，斜下較細的臀部，腰兒纖細。你的皮膚幼滑如凝脂。頭髮高厚而鬈曲。你的眼睛靈活，視綫廣濶。你不甚喜歡研究烹飪，只要食的有益便成了。（B）性格：活潑而精力過人，只有在活動的時候才會感到快樂，你喜歡參加冒險和新奇的行動。你時常注視新的挑戰者。你有志向有野心，永不肯保持現狀，就算煩惱時也需要活動來消除。你的生活不需要別人的稱讚和許可。你非常樂觀而容易交朋結友。所有的運動你能一學就上手。這種型的女人是供給奧林匹克運動會的泉源，或者成為集團的領導者。妳的熱很易被挑起，妳又愛開飛車，但是你會在千鈞一髮之時不會遇險。

㈣敏感型——中外向：（A）外貌：妳有中等的高度，身裁修長而不瘦削，面型呈方型。妳有雪白的牙齒，櫻桃小嘴生得很俏。但是妳對纖瘦不愛特別注意，同時，妳亦不會關心自己長胖，但是告訴妳，妳肥不了的。（B）性格：妳思想敏捷，行動迅速，性情輕鬆而不耐煩。妳時常喜歡一樣東西時，那時又喜歡別一樣，永不對某一種特別鍾意。妳願意將自己全部的興趣傾倒在事物上，因此，妳自覺時常在學東西，而每一樣都要學。妳無論在食物上，衣著上，玩樂上都喜歡與別不同。妳是一個出色的公衆演講者，妳又有漂亮的聲音，享受團體生活和嗜好。

㈤信實型——全外向：（A）外貌：妳很高很瘦削，有一對長長的象腿子，連帶面龐也是修長而瘦的，有一個貴族型的額頭，高貴的鼻子，還有一雙圓大而有感情的眸子。（B）性格：妳的智慧很高，信實，有藝術家作風，神經緊張，而絕對的敏感，愛好孤獨，妳需要獨自沉思，尤其是當妳發生煩惱的時候。妳工作非常有規律，而且腳踏實地忠於一件工作，對休息一回事，好像全無所覺。妳是一個忠心的人，對朋友非常負責，妳會躲避面前的享福。同時，妳吸引人，但並不需要人，可以完全地與社交隔離。同時，妳永不聽從別人的忠告或要求舒適的生活，可是，妳這種自滿自足的心理，只為隱藏着妳那與生俱來的害羞感。妳做事必須別人認可，而會用自己的優良工作能力，性情和性格來爭取，妳鄙視愛嬌揉做作的人。妳對食物斤斤計較，需要而又經常得到一個奢侈的生活。

㈥顧影自憐型——半外向，半內向：（A）外貌：中等高度，不輕不重，膚色不太白皙也不太黝黑，飽滿的身段而骨頭比較大。妳有着一副柔和的嗓子，不太放蕩的行動。同時，妳的頭髮梳理得妥當，而妳的眼睛，永不能常顯出半像快的神情。（B）性格：妳擁有一樣特徵的每一都在告訴別人：「不要注意我！」妳只知道作第三者的旁觀旁聽，永不會加入一份子。妳掛上很多的笑容，却很少發言，永遠使人在推測。妳的神經非常的精力，却剛巧相反。妳喜歡把知識蘊藏起來，作他日之用。對人也是一樣。妳追求的只是舒適，而不是豪華。妳內心的自信心很弱與外表截然不同。妳需要的大多於妳所能接受，但是妳的感情不會容易給予。妳絕對害羞，但還是妳獲得東西的最大本錢。妳不怕孤獨，而不喜歡事情的轉變。最後，妳最愛試探別人。



男女職員宛如一枝軍隊 最大百貨商場巡禮

依褘

一個星期之內，有六個早上，自九點零五分開始，一幕好戲便在墨爾砵上演了，這「場戲」在任何娛樂指南都找不到的，但依然是澳洲「奇景」之一。那是甚麼呢？那是墨爾砵的「米亞商場」，據統計，這是世上六大百貨公司之一，在那座建築物內，共有七千五百名職員。

晚上，就在這保波爾克的街上，各窗門飄滿銀光閃閃的神仙肖像，吸引了數哩內的顧客，前往購買東西哩。甚至在深夜，依然其門如市。

說起來，米亞商場能有今日如此成功，本身已是一個神仙式的故事，五十年內一個經營窗簾布的年青移民，搖身一變而成為百貨業鉅子，這又有誰預料到呢？

時至今日，米亞分行，滿佈澳洲各地，共三十七間，每年的交易總至七千三百萬元，單是政府抽稅方面，也達一千一百五十萬元哩。

這真是一個名符其實的百貨公司，例如，瑞典的玻璃器具，德國的棉織品，瑞士的鐘錶等，當然還有英、美、法的時裝與布疋，不過，百份之九十是澳洲本地貨。

米亞商場佔地九十六畝，前後門的出口延及兩條街位，裡面部門分四百八十個，每年展出過的貨品名目共四千萬種之多，由公司派專車送貨，每年共二百五十萬件，專車共二百輛。至於升降機，共五十四座，自動樓梯廿三行，每週載顧客一百萬哩。

商場內的電話機房是規模宏大的，在南半球可佔第一位，打入來的共一百條綫，打出外邊的共一八〇條，內綫一千條，負責這部門的接綫生共三十個。

商場附設餐室，一天售出的餐式竟達二萬七千款之多，服侍顧客的職員共四七〇名。如果在聖誕之類大節日，特別繁忙，要多增一千五百名左右的職員。

在聖誕節期內，孩童顧客特別多，每年平均有十六萬八千名小孩子光顧，售出的火雞至少有十八噸，廿噸火腿，一萬磅布甸及廿五噸硬果。

商場的創建人是摩尼·米亞，現在當然已去世了，最瞭解米亞的為人，當然是梅加依了，他曾是該公司董事之一，目前已退休了。初時，梅氏是開設條佩布商店的，有一天，米亞入內，他阻止了他：說道：「喂。先生，今天不買貨呀。」當時，他還是一個青年。

但米亞這麼對他說：「年青人，我不是來推銷的。我是來把你的生意買下來呀。」結果，雙方成交，成為拍檔伙記。

梅氏認為米亞對于事物的價值，確別具眼光，對于女性的物品，更有心得，他彷彿知道女人何時會買何種東西的。

米亞的成功殊不偶然的，例如，他極力主張，必須讓顧客感到自己受尊重，最重要的是公平交易。在那裡購買東西，如果發覺有輕微的不滿，隨時可以退貨，換貨。當年便有這麼一個故事——一個老婦十一年前在那裡購買一個瓷茶壺，她竟拿來訴苦，要求換貨，其理由是那茶壺開始變色了，結果米亞一樣讓她滿意離開。

此外，米亞很懂得用人，因此，職員往往肯為他搏命。

而另一方面，職員對于工作的態度，必須盡責，禮貌方面，尤為注重。在商場工作的規例，包括下列十項：

㈠不准伏在玻璃櫃面上。

㈡不准把手插入袋裡。

㈢無論站立或走動，雙手要交叉于胸前。

㈣不准粗言粗語。

㈤不准擅離攤位。

㈥在任何情況下，不准吸煙，男女職員均受此限制。

㈦穿上制服後，不准在櫃面對着顧客咀嚼東西。

㈧不准與顧客閒談。

㈨不能亂放櫃內各物。

㈩工作期間內，不准接電話，除非有緊急事情。

因此，商場內的男女職員彷彿是一支軍隊，受過高度訓練才出來服務的。

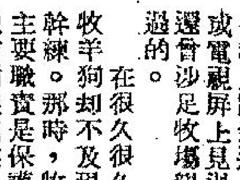
「噢！對不起！」

口才便給不饒人

·柯金足·

天生有些人，訥訥不能出諸口，但是有些人則不然，口才便給，令人佩服，凡是這樣的人，都有資格做播音員或者電視明星，往往在許多場合，看見那些口才好的人，說話好像不用動腦筋似的，反看那些缺乏口才的人，就好像一副齊式機器，經過許多時間，才能把言語「製造」出來。口才便給，是上天賜給他的一個好本錢，在這個世界上，自然佔了許多便宜，比方同是新聞記者，口才好的人，很容易打聽到新聞，佔了優勝，大概口才好的人，一定是個外向的人，活動，經常接觸各方面的人，所以見識也多，更增加他的談話資料。不過，口才的優點，往往便是一個人的缺點，口才便給，是他的長處，然而禍從口出，多數人說話說得太快了，或者太興奮了，終於闖了禍。但是，更不妙的是有一種人，那就是：口才便給不饒人。那一種人，在社交場中，是一名「牙擦擦」人物，往往三言兩語，令到對方無地自容，面紅耳赤。表面上似是他佔盡威風，令人羨慕，實際上，他是時時刻刻在減少朋友。更可怕的是，好比有一身武藝，是這一類人，手執鋼刀，碰見那一個人都一刀劈去，習慣了，時時不禁技癢，於是一方面失去許多朋友，一方面又增加許多敵人。口才可以訓練的，能夠饒人又要靠修養了。

讀一發財



新鮮

汽車酒店中的美女

——他身體疲勞，本想到汽車酒店去休息，但是遇到了她……（四）

·上官寶倫·

馬克立即問道：「你這又是甚麼意思？」

「唉，沒有甚麼，」她笑了，「我覺得討厭看到一些英俊的單身漢，都是像風車似的，去圍繞着一個美女。」後來，她望着第三號房間說，「好吧，我可以允許你到那裡去清潔一下自己的身體，不過，有一點我却必須提醒你，那就是你的行動，却是一定要快，你明白嗎，你要知道那一對年輕的情侶，到了黃昏以後，他們便會到這裡來的，你要知道，他們是需要那個寧靜的房間，並不需要你來打擾他們啊。」

馬克從車上提下了他的箱子，朝着第三號房間走去，在那裡珍渣替他推開門，並且是站在一邊，她說：「你可以隨便的用那些大毛巾，因為這一對情侶，是根本不想這些東西，看成為寶貴的東西。」

「噢，你們這裏是不是也許住進一些下流的人？」他問。

珍渣笑了，她說：「我們這裏是偶爾會住進一些像你這樣的人。」之後，她端詳着他的高大的身軀，後來她又說：「看起來，你這個人對於汽車酒店裡面的一切，倒是非常熟悉的呢，你對於性的問題看法怎樣？」

「你這個小東西！你為甚麼會提出這樣的問題！」

然而，在這個時候，她却輕輕的用手去敲着牆壁說：「唉，讓我告訴你，這裏有一對年輕的新婚夫婦，他們自從到了這裏，住到那邊的房間去後，足足有四天時間，沒有從那裏面出來了。」

「四天？」馬克睜大了眼睛，他說：「難道他們不必出來吃東西嗎？」

「唉！你這個人真是一個傻瓜，在新婚蜜月之中，一個人是應該不必吃東西的啊。嗯！看你的樣子，你這個人倒是從沒有打算結婚似的。」

她的那種奇異的態度，倒是使他感到不安，他說：「我與我的未婚妻瑪薇絲，倒也是曾經想到性的問題，我們兩個人的觀點是，我們必須把這些事情，保留到新婚之夜才成。」

珍渣聽了以後，眼睛睜得很大，她說：「你的意思是你們是與的從來沒有幹過那件事？那麼，到了那個時候，你又怎麼知道你們兩個人到底是不是相配呢。」

可是，馬克却不願意再與她談論這個問題，他說：「唉，我們這個問題是談得太遠了，你最好是離去，讓我好趕快將身上的衣服換下來。」

當她離去以後，馬上立即將身上的衣服脫了下來，扔到一邊去，那時他在想着，過去他倒是從來沒有遇到一個這樣的女子，他懷疑她是一個非常大膽的人，他又懷疑他到底是不是他的未婚妻瑪薇絲派來的偵探。

後來，他走到電話機旁，打電話去找他的未婚妻，然而對方却說他的未婚妻不在那裡。

萬·花·筒

華爾滋舞曲動聽 牧羊狗舞癮大發

·邵陵·

牧羊狗的精靈聰明，看官想必曾經聽人說過，不消在下描繪，或者就在銀幕上或電視屏上見過，也許還曾涉足牧場親眼目擊過的。

在很久很久以前，牧羊狗却不及現在這樣幹練。那時，牧羊狗的主要職責是保護羊羣，以防豺狼或其他野獸把羊兒咬死拖走，而且要防止竊賊偷羊。豺狼出現的時候，想藉吠叫把豺狼嚇走的話，第一需要勇氣，第二必須夠兇夠狠。可是，古代的牧羊狗並不俱備這些條件。

時間之輪不停滾轉，牧羊狗的職責即變得更富和色彩。當人類開始認識牧羊狗的心智時，便教以趕羊出欄，放牧羊羣和把羊羣趕回欄中的方法，時至今天，牧羊狗的心智和能力，可以說已經發展到了很好的地步。

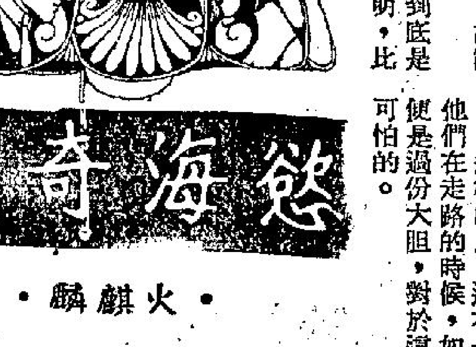
在美國紐約州舒勒克遂迪市，男子羅曼家裡養有一條德國種牧羊狗，名叫「黑黑」。這條狗已經成年，個子不小，雖然名叫「黑黑」，却並非全身都是黑毛，臉上，項下，腹部和四隻腳兒的毛則是白色，要替這條狗取個雅一點的綽號，自然大可以把它叫作「烏雲蓋雪」的。

「黑黑」在羅曼家裡，住得久了，多年以來，曾目擊羅曼家開過許多派對，而對華爾滋舞曲最感興趣，聽見電唱機裡響起這種舞曲時，便不由得睜大眼睛，抬起狗頭，尾巴猛搖，腳兒躍躍欲動，也想找個舞伴，來大跳一輪然糟。

去年十二月耶誕節時，羅曼在家中客廳裡擺放一株冬青樹，用以慶祝耶穌聖誕，樹上的燈飾和飾物很多，好看當然不在話下。羅曼家大大小小擠在客廳裡唱詩禱告一番之後，便開始餘興。唱機播出「聖誕樹頌」和「聖誕鈴聲」等等歌曲的時候，「黑黑」伏在地板上，一動不動。不久，有人把史特勞斯所作一支華爾滋舞曲的唱碟放在唱機上，舞曲響起的時候，羅曼便拉着女兒伊莉嘉，在廳中對舞起來。但是，羅曼知道，他跟女兒跳華爾滋舞，一定跳不了多久，結果，他猜得一點不錯，因為「黑黑」實在按捺不住，從地板上站起後，立刻走到羅曼背後，隨即作人立狀，用右前腳輕拍羅曼背部，要羅曼讓出女兒。

慾海奇案

·火麒麟·



一二三、對於愛情沒有信心

觀察他們，又會發現他們是有着兩個最容易犯的毛病，一種是他們駕車的話，最容易發生失事的事件，還有一點便是他們自作聰明，胡亂的吃藥。

如果你要進一步明瞭這樣的症狀，到底是怎樣的，那麼，我們不妨再仔細加以說明，比方說，有許多做父親的人，當他們有了孩子以後，由於他的童年生活的影響，他便一直担心自己會把孩子掉到地上去。實際上，這正是多餘的事情，這不過是心理憂鬱的結果。

另外一方面，有許多貨車司機，本來他們是應該常年在公路上行駛，應該是一點問題也沒有的。可是由於過份憂鬱的結果，他們却是特別担心自己會把車子開到山底下去，由於這種常年的憂慮，他們的健康便非常的壞。

還有一點，我們必須說明，那就是這些人，他們所以會如此，也便是因為他們有一種罪惡感，他們利用這一點，來掩飾他們的罪惡感而已。

有一部份人，他們對於某一些事情，是知道的非常清楚的。不過，他們對於這樣的事情却常常是一而再，再而三的去做。有時人們會好奇的問他：「喂，你為甚麼老是做着同一的事情呢？」他對於這樣的問話，常常是瞠目結舌，不知如何作答。也許內心裡面，也對於這些奇異的行動，連自己也不知道。

這樣的人，還有一些特別的習慣，那便是他們在走路的時候，如果不是過份小心的話，便是過份大胆，對於這一點，實在是使人感到可怕的。

依照專家們的意見，他們這些人這樣莫名其妙的行動，如果不能小心的去處理，對於將來他們的安全，倒是非常嚴重的。

像這樣的人，有時他們也知道自己的精神有問題，因此，為了安全起見，他們便處處小心，希望能夠保護自己。可是，他們知道是一回事，做又是一回事，因此，他們是會走上明知故犯的道路。

他們這種人，對於任何事情，都是沒有信心。他們對於公事是如此，對於私事，尤其是如此，比方說，他們與一個女子發生了戀情，雖然那個女子是非常的愛他，然而，到頭來他仍然是心大心小。他常常會問自己：「她愛我嗎？」「還是她根本不愛我呢？」

對於辦公廳裡面的事情，他又會這樣問自己：「我是不是將這件事情做妥當了呢？」還是「我對於這件事情，是根本沒有做妥當呢？」

生活顧問

分析男女平等問題

金夫人：

我是一個還在讀書的女孩子，我有一些可能是很「荒謬」的思想，我想和妳談談，並且請妳指教指教。

就是我覺得現代所謂「男女平等」的口號，在此時此地仍未能實現，即如對男女最不平等的大清律例仍未廢除，很多很多工作都是男女同工不同酬，男人背着妻子去花天酒地玩別的女人被稱作風流，女人和丈夫以外的男子稍為交好些會被指為不貞……等等數不勝數，這是為什麼呢？妳說有什麼辦法去改變這些不平的待遇呢？希望夫人站在我們女性的立場，提出一些意見。祝妳工作愉快！

讀者欲平草上 一月二十五日

答欲平小姐：

以前有人說過：「弱者，你的名字是女人！」這是從前男性中心社會的一句最不合理的話，漸漸它已被事實所否定的了。在本世紀以前，我國的婦女確是受到種種的不合理待遇甚至壓迫，但時勢所趨，潮流所至，若干年來，「男女平等」的口號，已經發生了一定的作用。目前，無論在家庭或者社會，婦女的地位確已有顯著的提高了。即如絕大多數的行業都有女性參加，凡是男性可以做的工作，女性差不多一樣可以做，所以，很多女性都提出同工同酬的要求，相信這不僅是論調，漸將會成為事實。而最為大家所詬病的大清律例，本港的有關當局最近也有意將它「驗明正身」，付以處決的了。至於妳覺得此時此地仍未達到真正的男女平等，這問題不僅是客觀上的社會環境有不對，而站在女性的立場，我們也應該檢討一下自身的條件。要達到真正的男女平等，一般女性的本身也必須要趕上時代，做一個新女性，才可以共同推動社會，以達到真正男女平等的境界。那麼，怎樣才可做一個新時代的女性呢？我以為，至少要具備下列三個條件，那就是：堅定的意志，豐富的知識，以及強健的體格，要三者具備，才可以對內在家庭中相夫教子，強盛下一代；對外服務社會，替人羣做些有益的工作。由於篇幅所限，我對這幾點只好作原則性的提出，不擬再多所發揮，大家想想就可明白了。妳可算是一個有頭腦的女子，但願我以上所說，不是只幫你應付學校的作文哩！請你好好的去注意這些問題吧！

金夫人謹覆

「好學人」讀友：你的問題，請於每年五、六月間，留意工商日晚報的新聞報導。

民樂 昨晚滿狂映 今加午夜12場 麒麟送子 林翠 張揚 梁醒波

東方·麗斯·凱聲·百樂門
即映賀年喜劇 元旦起天天開十點半 巨星 東尼寇蒂斯 主演 特麗七彩 魔術大王 片上中文
昨日狂滿 請早 九點半 七點半 五點半 兩點半 辛康納利傑作 鐵金剛破神秘島 七彩 中文上片
今天獻映 明天加開十二點 美高梅諜戰巨片 威尼斯殲諜戰 羅拔韋漢 愛娜瑪蓮 主演 七彩中文

國寶 今天大盛獻映 國泰機構出品 賀歲喜劇 七彩闊銀幕 麒麟送子 林翠張揚梁醒波主演 今晚12時半午夜場 麒麟送子 明日早場 百子千孫

東方 今天四場映 東尼寇蒂斯 珍納李 合演 全部七彩 魔術大王 "HOUDINI" Technicolor

利舞臺·樂宮·東城·快樂·新華·豪華
新春十爆笑彈！今天獻映·聯美王牌 烏龍將軍小爺兵
今天獻映·賀歲巨構 華倫比提·蘇珊娜玉 合演 七彩特藝 白勝飛龍
今起獻映·賀歲巨片 美高梅彩色諜戰片·上中文片 虎猛龍威
港九首輪聯合廣告影院

東樂·麗華·麗都·皇后·皇都·麗聲·新聲·樂聲·國華
賀歲猛片每日五場 四虎將
恭賀新禧 明天五場 蝙蝠俠勇戰四魔黨
今請早明五場 國泰公司七彩賀年大喜劇 林翠張揚梁醒波主演 麒麟送子
今天 百發百中

邵氏兄弟公司電影聯合廣告
新春喜劇 女巡按 凌波 李菁 主演
最後三場萬勿錯過 金門 荷李活 娛樂
香江花月夜

如有刊登本報廣告者請撥電話：七三〇七〇八接洽

開放機場的故事

大鐘樓下向東望去，差不多每兩三分鐘就有一隻飛機起飛降落，而且，跑道還要加長。

「威伯，」華仔道：「將來我有錢，一定要飛到外埠去玩。去就好不好！」

「好極了！」威伯道：「這兒的機場現在這樣繁忙，但是廿八年前，這兒的人曾經一次努力奮鬥，才有今天的果。」

「啊！威伯，你有一般故事要講給我聽，是否？」華仔定了神望着威伯。

「呵！華仔，」威伯笑道：「是的。這個故事年青人是不知道的，我講給你聽吧！」

二十八年前，大鐘樓下也相當繁榮了。外國來的人家多是靠輪船。這個機場是軍用的，而且設備也很簡陋，外國飛機准許借用降落。但是中國飛國却不准使用，內地來的人祇有火車、輪船。

當時有很多人都覺得不安，要求開放作民用機場。尤其是有一家報紙，發表了一篇文章，指責這兒落伍，不民主，沒有自由。

那篇文章一登了出來，獲得大衆廣泛支持。可是一位高級警務官員，召見了那家報紙的主筆先生，質問主筆道：

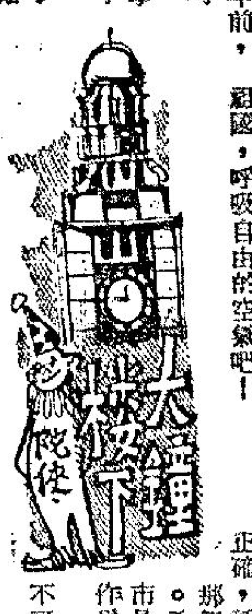
你是那裡人？

主筆答道：是中國人。

警官再道：你認爲這裡不自由？

主筆道：是！是不自由！

警官道：那麼，請你回到你們的祖國，呼吸自由的空氣吧！



主筆沒有辦法，祇好離境。

當時還有一位年青記者，也寫了一篇新聞，抨擊政府不應該限制民航事業。同樣，這位記者受到那位高級警官的要詢。

警官用同樣語氣向那位記者是那裡人？

年青記者却巧妙地答道：本市的市民。

警官又問道：這兒是否不自由？

青年記者說：警官，我抨擊政府不開放機場作爲民航機場，是爲了繁榮本市，不是自由與不自由的問題。本市向來是靠外界人投資，遊覽來繁榮的。你們這樣保守，怎能繁榮本市呢？

警官沒有辦法，不能利用吸自由空氣來排除這個硬漢。

警官站在政府立場，繁榮本市是正確，祇好道：政府有政府的困難。那個是軍用機場，怎能完全放開。希望你們新聞界合作，繁榮本市是正確的；政府不能全部開放作爲民用，也有困難。

青年記者建議道：軍用機場不可以搬家嗎？

噢！警官笑道：這問題太大了。

這兩件事發生以後，市政府果接納大衆要求，軍用機場大部份時間開放作爲民航使用。另一方面，軍用機場增設了一個輔助機場。今天，這兒空運發達，與論界是有功勞的哩！」

「啊！威伯！」華仔道：「那位警官和兩位新聞界人物，還在本市嗎？」

「警官早就退休了。兩位新聞界也不知下落了。」

一天完小說　麻子彪

凌鋒

我沒有讀過多少書，還可以說是老頭子供不起我讀書的原故，但最主的原因還是根本就不喜歡唸那些鬼書。我媽死得早，我還來不及問她老頭是不是我的生父。但無論如何，外邊的人還是叫我「油瓶」，對於那兒年紀比我小，或者跟我差不多的，我還可以揍他頓，但對那些三姑六婆，我却無可奈何了。

在我住的那個貧民窟裡，跟我一樣討厭書本的孩子很多，很自然的，我們每天都聚在一起，有時是賭博，有時是去球場，我稱王稱霸，因爲他們都打不過我。

自從馮彪搬進這兒之後，我的「王位」，就給他奪去了，這是經過一場公平的決鬥而裁定的。他比我大兩歲，結實得像一條牛，臉上的麻疤使人覺得他更兇悍，但我們沒有人敢叫他麻子彪，因爲他是我們的王。

馮彪的胆子確實比我大，他給我們幾個年紀較大的弄來一柄彈璜刀，晚上帶着我們到僻靜的姻緣道去找外快。我知道這種行徑叫做「劉死牛」，我本來沒有胆幹，但在他的嘲諷和鼓勵下，結果我跟他去了。很順利，第一次我們就得手了，我們的衣服和鞋襪都因而煥然一新，那窄管的西褲和艾維式紅格恤衫穿起來使人眞神氣。

但剩餘的錢祇够我們花一個禮拜。之後我們就打回原形了。一向沒有錢花的時候，我並不覺得怎樣難過日子，但自從享受過一個禮拜的富裕生活之後，沒有錢的日子就特別難過。

「彪哥，我們什麼時候再幹呀？」我終於忍不住，希望馮彪再帶我去幹一次。

「你想死嗎？警方的反飛組現正調查着上次我們幹的那一椿哩。」馮彪認眞地說。

「難道我們就這樣的收山了？」

「當然不會啦，可是不用到外邊去，我們就在這裡幹。」

「在這兒？你不是發神經，這裡的都是窮鬼，那裡來油水？」

「哈……哈……傻瓜，貧民窟之花的爸爸不是頭肥羊嗎？」

「你是說亞蘭的爸爸？」我極不願意把他作爲目標。

亞蘭的爸爸在這裡開了一間小士多，要于在兩年前去世，有人說是他把她折磨死的，看他對亞蘭的那股兇相，我深信這個傳說，他是亞蘭的後父，但在我眼中，亞蘭不過是他的奴隸而已。

亞蘭今年十五歲，比我少了兩歲，長得很纖瘦，蒼白的臉上常帶着幾分懦怯的神色。她有兩條修長的眉毛，斜斜的掛在那雙黑白分明的大眼睛上。她的皮膚並沒有因爲在烈日下挑水，洗衣而黝黑粗糙。貧民窟之花是兩年前我們給她起的綽號。可是她的美麗並沒有給她帶來幸運，何大叔——她的爸爸，兇得像頭老虎，那雙巨大和粗糙的手掌，就是對付亞蘭的兇器，此外，他也用最下流、惡毒的字眼去詛咒她。她，沒有反抗的餘地，有時，我眞相把那老傢伙宰了以替亞蘭出一口氣。

「怎麼了，不敢幹何大叔的？」馮彪毫不放鬆我。

「不是不敢，可是怎樣下手，這老鬼出街又不帶錢的。」

「我們不是劉他死牛。」馮彪解釋說：「而是到他店裡混水摸魚。」

我沒有做聲。

「喏，他的錢箱是放在櫃台下面的，要是我們多幾個人進去，一窩蜂似的，你買一毛他買五分，保險你把那個的錢箱扒過來。」

「那我們豈不是害了亞蘭，失了錢箱，大叔豈不要了她的命？」

「管她娘的！」

雖然我不願意，但還得聽馮彪的命令。但，這次失手了，捧着錢箱走的馮彪那老傢伙揪住樓了一頓。

「哼，那個死了頭，要不是她一叫，我們就過份了。」

黃昏，我們聚進檢討這次失敗。馮彪在咀兒着，你垂下頭不敢答腔。

「我要報仇，不給點顏色她看我不姓馮。」

「你說要對付亞蘭？」

「怎麼啦，捨不得呀？難道是你通知她：……」

「不……不……我不過是可憐她罷！」

「呸！今晚八點鐘在這兒等我。」

這是馮彪給我的命令，我知道，他會派人伏着我的，我不敢再去通知亞蘭了。

八點鐘，馮彪換索着黑暗來了，他還項幫仇工作祇選了我一個人作陪。

「你看這是什麼？」

他把手裡牛皮彈揚了一揚。

「還有這個哩！」

他從胞服的衫袋裡掏出幾顆龍眼核大的鐵沙。我心裡起了一陣顫慄。

何大叔的舖子是一幢兩層高的磚木屋，廚房是在樓上的後截。我隨馮彪爬上對正他屋後的一幢薄屋的天台，這兒剛好對正何大叔的廚房，馮彪又弄來一根很長的竹桿，我猜不出他要怎樣的對付亞蘭，我緊緊的貼在他身後。

一會，廚房亮了燈，玻璃窗貼上白紙，我祇能看見一個黑影在裡面。馮彪回過頭來，對我神秘的笑笑。再過了一會，他拿起那條長竹桿伸過去推開那扇朽腐的木窗門。亞蘭正在裡面洗澡，窗門突然開了而嚇了一跳，這時她還未發現我們。

馮彪並沒有就此放過她，他以很迅速的手法把一顆鐵沙裝上彈叉，他的射擊很準，在她還沒有來得及關窗時，肩部就中了他一記，她嚇得一聲驚叫，但光着身子又不敢跑出廚房，活像一隻耗子般蹲下惹縮在墻角。馮彪再扣上一顆彈子，她蹲低了，他就拳出一點瞄準，就在這時，哇啦一聲，他隨着幾塊瓦片跌了下去，頭部撞在一塊尖石上。

貧民窟裏，每個人，都說馮彪是猴爺跌死的，祇有亞蘭才看到是我把他推下去的，她沒有指証我，但也沒有感謝我雖然她明知要得她多深才會這樣做的。

天主清唱

慶夫

重話佢快樂

重話佢快樂，快樂到無變。誰知到佢，被剝個陰陽頭。而且要跪沙，眞係啱易受。隨街播地，攪到佢不勝羞。甚至要抄家，將佢鬥到臭。名爲黑綫，當佢係寃仇。當日來客喧傳，都話已經將佢鬥。話佢不堪凌辱，正係十世唔修。你重話人地造謠，胡亂咁咀咒。絕無此事，乜得咁虛浮。你係在先，人地在後定之後。佢係紙唔包得火，問你點樣藏收。鬼搵後枕一般，你地自己又將眞情來洩漏。話佢果然受辱，重係被押刑遊。萬確千眞，可知佢慘到透。點能話佢，快樂無憂。今日眞相已明，乜嘅解究。衰鬼豆，誰人講大話，遮一個亂開咲。

熱辣辣

見怪論怪

夏灣月

送殘年．迎新歲

今日已是丙午年除夕，年廿九即係年卅晚，殘年已盡，今晚午夜，爆竹聲聲，便是新歲降臨，家家迎春接福，一片喜氣洋洋。

在香港，今晚家家戶戶團年，不少新界子弟，遠赴英國謀生，年底之前，紛紛乘飛機返港與家人團聚。

今年香港，工商業都在發中求勝，殊年已盡，雖云銀根，比較緊俏，但未聞有工廠執笠，工人皆無「食無情雞」之憂，祇待春節假期過後，又恢復開工。

所以，香港殘年景色，一片祥和，家家歡樂，今晚食完飯後，好多人去遊年宵市場，買花去矣，走筆至此，便覺得身居香港之人，比生活在大陸之同胞，幸福不知幾千萬倍。

大陸之情形如何？

今年大陸人民，奉毛澤東之命，不准過年，不論工人農人，過年不准休息，不准慶祝，不准家人聚團，「歡渡春節」幾個字，諗吓都有罪。

大陸工人，如請假回鄉過年者，被指爲反毛派，破壞生產，當係犯下彌天大罪。工人農人，不准擅自離開工作崗位。糧食商店無特別供應，何止無花無酒過新年，簡直想買二兩豬肉過年都冇，如此冷落淒清，與香港家家戶戶歡歡樂樂團聚之情形相比較，眞係冇得比。

不過，毛澤東不准人民歡渡春節之命令，未必在各地行得通，廣州來客稱，好多工廠已陷入停工狀態，工人自動執行李回鄉過年，亦不請假，有些工廠，則因交通阻塞，原料斷絕，迫得停工，工人皆大歡喜，回家過年。

廣州本地之紅衛兵，熱情已經大減，紛紛回家過年去了，祇有外省籍之紅衛兵，仍然沙沙滾，週圍貼大字報，隨毛錄，但大字報一貼出後就被人撕去，好似有人組織「撕報隊」，隨貼隨撕。

外省紅衛兵在街頭讀毛語錄時，以前有人好奇企埋聽吓，現在則冇人理，當佢癲㗎，如果有人企埋聽吓，便有人勸曰：「過路啦，捞鬆仔癲嘢，你又癲埋一份。」外省紅衛兵讀到冇癮頭，自動唔讀。

據說，外省籍紅衛兵，無人供應伙食，曾去市政府請願，原來市政府已經有人辦公，好多外省紅衛兵，病倒街頭，又冷又餓，有幸能入醫院者，死都唔肯出院，因爲出院之後，兩餐冇人供應也。

大陸情形，未知是否處處皆如廣州一樣，外省紅衛兵，都係十幾廿歲之兒童，離無父母，哀此童稚，爲誰流離道路中，我地今晚飲團年酒食團年飯之時，想到大陸此種情形，飯蓋大減矣。

天下漫鏡頭

居士詩　魯歷圖

買樽吟

擠前慢步睇花瓶。
三尺醉紅手藝精，
出自名窰誠可貴。
吊鐘插上喜盈庭。

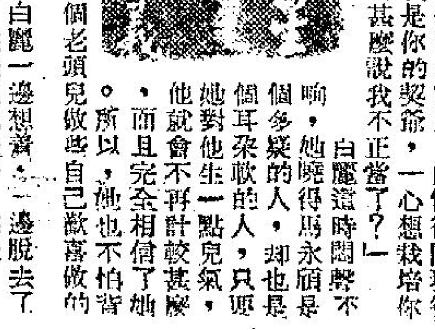
牛日宴會

「自然是上次的一間，祇有這個地方，我太太不知道，我是完全的自由身，而你——嘻嘻，是這間公館的女主人……」

沒有聽下去，白麗把電話放下，皺了皺眉頭，再打電話召了一輛相熟的白牌車來，才離開了寓室。

和白麗通電話的是馬永頎，就是那個唇上長着小鬍子的製片家。白麗來到這個第三號公館，用鑰匙開了大門，這是「契爺」預早配給她的，爲了保持環境的清靜，這裏連傭人也沒有請一個。

白麗來到廳間，瞥見馬永頎正斜倚在沙發上，咬着一枝巨型雪茄，將濃烟噴向天花板。



「契爺，你沒有外出？」

「還好說，我已經來了這裡一個鐘頭，一直在等你啦，你剛才到那裡去了？」

「找朋友」，白麗進了屋裡，將大衣脫下來，換上拖鞋，好像回家裡一樣。一邊漫應着，「想不到一談就談了這樣久。」

「男朋友還是女朋友？」馬永頎隨着也來到房子裡。

「是——女朋友」，白麗抬頭瞧着他說：「你問這樣多做甚麼？」

「沒甚麼，」馬永頎的表情緩和下來，帶點嬉皮笑臉地說，「我只不過是關心你。因爲你現在的身份和以前不同了，你是大明星了，許多人會注意你，所以我希望你格外小心你的行動……」

「你這樣說是甚麼意思！」

「噢，你不要生我的氣，這祇是爲了你好，譬如說，如果你和些不正當的人弄出一些不好聽的新聞來，那不是影响到你的前途嗎？」

「不正當的人？不好聽的新聞？」白麗冷笑着，「是的，我的確做過這種事，認識過這種人！」

「你，說什麼！」馬永頎瞪着目，張大了嘴巴，巨型雪茄掉到地上來！

「我做過不好聽的事，是到你這個第三號公館來，認識不正當的人，就是你！她咬牙切齒地說。」

「哈哈……」他縱聲大笑，「你這個小寶貝，眞懂得開玩笑，我是你的契爺，一心想栽培你，爲甚麼說我不正當了？」

白麗這時閣聲不響，她曉得馬永頎是個多疑的人，却也是個耳朶軟的人，只要她對他生一點兒氣，他就會不再計較甚麼，而且完全相信了她。所以，她也不怕背着這個老頭兒做些自己歡喜做的事。

白麗一邊想着，一邊脫去了外衣，然後是底長衫，然後……

……馬永頎連忙問：

「白麗，你在這裡做甚麼？」

「你約我來這裡，還會有甚麼其他的事！」白麗臉上並沒有浮現一絲表情，也不停止她的動作。

「不！」馬永頎連忙北住她，「我並不是這個意見，而且，我剛從第二號公館來這裡，想我無能爲力，我這次約你來這裡，祇是想和你安排一下後天你那個生日宴會的問題。」

「眞的嗎？」白麗這時才回嗔作喜，連忙披上了外衣，一邊問：「契爺，你打算怎樣替我安排？」

（未完）

七先生

接財神　龍公作

虎猛龍威陣容強

大衛麥卡林遠征義大利　羅拔偉漢直搗匪黨巢穴

「玉面虎」羅拔偉漢與「金毛虎」大衛麥卡林，現在又一道兒在銀幕上出現，推出了他們享譽全球的「來自世界保安組織的人」等四集——「虎猛龍威」，作爲對本港觀衆的新春貢獻。

美高梅拍攝這部「虎猛龍威」，完全一反以往「來自世界保安組織的人」底作風，以喜劇形式演出，使人看來既驚險刺激，又輕鬆有趣，耳目一新。

「虎猛龍威」是諜海雙虎片集中，演員陣容最雄厚一部，計領銜演出的除了羅拔偉漢與大衛麥卡林外，參加演出的還有積皮連斯、珍納李、鍾白蘭杜、里奧卡路、盧登當納夫、愛度仙拉利及雅倫會健士、威路歌洛華、納泰蒂露曼等。

這片故事是說野心勃勃的積皮連斯，勾結了科學家，潛心製造秘密武器，企圖雄霸全球。保安組織的頭子於是派諜海雙虎出陣，要粉碎他們的陰謀。

可是，雙虎才到義大利，就給積皮連斯的黨羽知道，馬上向他們施毒手，要不是他及時躲在少女納泰蒂露曼家裏，早就性命不保。納泰見羅拔偉漢生得一表不凡，也樂意留藏他，怎料由此引起她母親的誤會，以爲女兒已受辱，硬爲「玉面虎」做她的女婿，這麼一來，苦了「玉面虎」，廹得施計狡脫。怎料納泰蒂的母親是著名的「西西里雌虎」，是個過氣女盜，他以爲「玉面虎」借積皮連斯之力，有意賴婚，立刻召集當地的「潛龍」——大天二，號召嘍囉，向積皮連斯攤牌，於是「玉面虎」就成了兩派爭奪的人物，一派要把他消滅，一派却要搶他做新郎，故事由此演變下去，既驚險又諧趣。

廿一世紀新人苗嘉麗氣質好

廿一世紀影業公司創業週年紀念日，介紹該公司將力捧的新星苗嘉麗與新聞界、戲院界人士認識，並宣佈開拍週年紀念作的文藝愛情片「人海奇花」，賓主至深夜盡歡而散。赴宴人士對新人星苗嘉麗之秀麗高雅的外貌與氣質，一致讚不絕口，認爲她將成爲影壇上又一顆大放異彩的星星。圖爲：廿一世紀影業公司一週年紀念中苗嘉麗與各影星合影。右起爲：高烽、苗嘉麗、李居安、何冲、呂奇合影。

娛樂圈

燈下談藝

新人培養首推邵氏

讀者來信中，百份之九十，是問及「邵氏」，從這可以想到，時到現在，邵氏的一切，對香港觀衆，有很大的影响力。以事論事，近年邵氏的發展，可以說是雄霸一方，不論是影片的產量，抑或是演員的培養，撇開其他的不談，也值得一些觀衆們所側重，尤其該公司的對新人培養，更無出其右。

對於「邵氏」的大胆培養新人，事實沒有一間公司能够相比，除非眞的不能捧出來，否則，每一位都有當主角的機會，最低限度，也可以演重角，還可以使投身影圈者，可以用事實証明自己，究竟是否一位眞正電影工作者，就是這個原因，邵氏的新人，越來越多，邵氏的一切發展，便成爲觀衆所側重，尤其是年青觀衆，一些女學生，對邵氏的一切，總是津津樂道。

時到現在，正如紫楓一貫來所指出，觀衆所喜歡的，不再是大牌，而是懂得演戲的新人，製作認眞的劇本。邵氏近年就來不斷發掘懂得演戲的新人，一些劇本的取材，與及導演，雖然編導方面不理想，但製作方面，也事實相當認眞的。

一些讀者問，投進邵氏，是否一定有機會當主角？對此，紫楓認爲，這並不是一個做演員的條件，急於求名利，這是最大的致命傷，不少爲觀衆所愛護的成名演員，其中是由港當臨記而起的，當然，現在和過去有別，電影公司錄用一個新人，也不會浪費那般多時間，如果眞的有條件，當主角並不是一件奇事。

近年，邵氏的票房女星、胡燕妮、鄭佩佩、秦萍，而至現在力捧的何莉莉，和在台灣大捧的江楓，便是本身有條件，配合公司的培養，才成爲觀衆所愛護。

一個新人，給捧出來並不難，難的是，觀衆會否歡迎這個新人，如果這個新人沒有各方面的條件，極其量給捧出來拍一兩套，結果曇花一現似的，很快便功未成，而身先退。

多少年來，曇花一現的新人，所以那般多，原因便是如此。因此，對於讀者們的來信，所問的如何走紅？怎樣可以投身影壇？我眞是難以爲答，原因一貫來，我極力反對自己的親友，跑進電影圈，而又一貫來，我認爲用傍門左道，方法而走紅，這根本不是眞正的發展。

如此這般的拉雜閒談，也算是來一個向一些問有關的讀者答覆了吧。

積壓下來的讀者信，算是全部清理了，在此，順道預祝新春娛樂，本報新春休息兩天，年初三，才再與親愛的讀者們見面。

江紫楓

麒麟送子笑料多

林翠孩子失踪　梁醒波受嫌大

有一天跟林翠聊天，林翠對我說：「你知道嗎？我的孩子被梁醒波偷走了，後來，張揚幫助我，才把孩子從梁醒波那裡搶回來。」

乍聽林翠的話，令我猛然一跳，繼而一想，我明白她故作驚人之語。

原來她所說的事情是發生在「麒麟送子」那邊。聽說，「麒麟送子」將于日內推出隆重公映了。

該片演員有林翠、張揚、梁醒波，張揚演梁醒波的兒子，波叔年老退休，公司業務由張揚打理。

張揚事業心重，不肯結婚，激壞了波叔。但是，當張揚遇上了林翠之時，不禁神魂顚倒，於是，展開追求。

波叔乃是過來人，忽見兒子晚晚出夜街，情知兒子去拍拖，果然經他發覺了秘密。同時，又見林翠抱着一個肥白的孩子與張揚行街，波叔抱孫心切，夾硬把孫兒搶走。林翠未見過波叔，忽見孩子被搶走，乃拔腿追趕，波叔走得好快，不久即無影無踪了。

後來，還是張揚幫手才把孩子搶回。你知道這個孩子是誰生的嗎？請看國泰出品的風趣喜劇巨片「麒麟送子」吧！

㊄張揚對林翠一見鍾情，居然追上門來，大獻殷勤，張揚見林翠家中有一嬰孩，心有不快，但他能愛屋及烏，不以爲忤。

麒麟送子

建環故事

香江花月夜

建環故事

㈧陳子青在娟娟的合作下，他組成的歌舞團，經常在各院演出，大受捧場，名氣也一天天的大起來。可惜；娟娟和陳子青婚後，已有孕，無法再以女主角身份演出。她乃飛函老大翠翠，邀其前來參加演出。

陳厚行正桃花運　衆香國內會三星

陳厚近來似乎行正了桃花運，新拍的影片，時時都是三四個青春艷星聯合主演的，如巳經上映了的「心花朶朶開」和現在的「香江花月夜」等都是。

這，可說是陳厚近來拍片的一個特點，另一個特點是：陳厚現在所拍的影片，以歌舞片爲主，如「艷陽天」、「星月爭輝」等是。

所以有人取笑陳厚，說他「行正桃花運」，「進入衆香國」，「在女人的包圍中」，以往的我們不說。

現在談談這部「香江花月夜」。這是邵氏公司本年度的一部大製作，也是一部巨型的文藝愛情艷舞片。合演的是鄭佩佩、秦萍、何莉莉、金霏、陳厚、還有麥光超、歐陽莎菲等。

「香江花月夜」的故事有血有肉，有愛有恨，有生離死別，有悲苦辛酸。故事寫三個歌舞姊妹，本來具有極好歌舞天才，在夜總會表演歌舞，也極叫座，但偏偏她們有一個「不生性」的父親，弄得三姊妹不能過安定的日子。

三姊妹因爲不齒其父迷戀舞女，胡亂化去他們的工資，所以，都離開了他，各奔前程。大姊何莉莉虛榮心重，想當大明星，終於被人騙到日本去，不但大明星當不成，反而失了身，四處流浪。二姊鄭佩佩和音樂家陳厚相戀，雖然愛情飽受挫折，總算得以結合，但，偏又紅顏薄命，婚後不久，陳厚意外死亡，令佩佩孤苦伶仃。

三妹秦萍，半工半讀，苦練芭蕾舞，也備嚐苦折磨。

「香江花月夜」對現代藝術工作者的坎坷經歷和慘痛遭遇，描寫得淋漓盡致，深刻動人，有血有淚，而全片歌舞連場，熱烈刺激，充滿着青春氣息。是一部有悲有喜的歌舞大名片。

百勝飛龍

建環故事

㊀華倫比提潛入萬花筒撲克製造廠內修改撲克牌的鑄版後，即在各賭場大賭特賭，因他對牌面的記號一目了然，所以，逢賭必勝，橫掃歐洲各大賭場，一夜之間，贏了一筆巨大的財富。

百勝飛龍風格新

英俊小生華倫比提，最近之前在蒙地卡羅的賭場，贏了十五萬美元，賭場無一職員關懷，還是他在「百勝飛龍」內的一個鏡頭演技罷了，他扮演一個溫文有禮的賭徒。

華倫比提爲何有這麼好的運氣呢？他在片內扮一[illegible]，他曾大胆地闖入歐洲主要的製紙牌工廠，在撲克牌的背後做些記號，因此要去攤牌，對方持的什麼牌，他一目瞭然，華倫比提去歐洲各地的賭場，每一次均有小勝，積小勝爲大勝。然而在現實的生活上，果能出此絕號嗎？大有可能，據蒙地卡羅的賭場監督克魯西安尼說，一九五〇年在瑞士，的確有一個這樣手法的人，逢賭必勝，後來製造紙牌的廠家發覺，改變了印撲克牌的鑄模，他才無所施其技。

本片內的華倫比提同樣是風流瀟洒，他借艷星蘇珊娜玉漫遊歐洲，其實她另攻心計，華倫比提是一個很是獨立性格的明星，他初抵好萊塢未及一個年頭，即成爲有地位的明星，在他快速的成功後，接續與紅星妮姐梨活、慧麗李及伊娃瑪莉聖等合演了幾部新片，他已是充任男主角了。

自從他在好萊塢一路成名後，許多製片家治商他擔任新片，他拒絕了能接受的五倍片約之多，可見他已是搶手的對象，他對劇本的選擇甚嚴，拒絕拍那些內容平凡及陳腐的電影，華倫比提說：「也許我太過尖刻選擇，但我永不想放棄我能下決心的品質」。

華倫比提一九三九年三月卅日在佛吉尼亞州李治蒙城出世，他與胡姐莎梨麥蓮，仍在高中時代即接受戲劇訓練，離開了學校，寧願演戲而拒絕了十項足球獎學金，他進入西北大學攻讀戲劇系，又曾在一戲劇學院深造。他在紐約一若在佛吉尼亞州，用自己的勞力養活自己，包括做砌磚匠的助手及建築工人。他是在紐約電視開始彪躍的，又曾在百老滙登過台，當時他的演技頗有好評。

和華倫比提來往的女星不少，雖是好萊塢的第一流青春艷星，如妮姐梨活等，可是他迄未結婚，雖然一直與離小鴨李蘇莉嘉僕同居。

他在「百勝飛龍」內使用有記號的撲克牌，每賭必勝，相信影迷亦想明瞭怎樣在一副紙牌內做記號的。當然做紙牌的廠家是知道的，不過，同時要明白怎樣去進行欺騙。

華倫比提是殺入一間撲克牌工廠內，這公司是專門負責替賭場印製撲克牌的，他是要用手法在未印之前，而在紙牌上做了記號，那麼在出場時一目瞭然。要把這個過程搬上銀幕，製片人就教於英國的最大印撲克公司「德納羅印鈔公司」，此公司亦承認劇作家卡爾頓所寫的行騙方法是可行的，但是很難達到入廠在鑄模上做記號之目的。「百勝飛龍」在倫敦與法國里維拉開映，德納羅印鈔公司供應了五百五十副特別撲克牌，然後把版模消滅。

前座客

梅花血

諸葛青雲著　余丹青插圖

第卅三章　橫生阻難

陰常嘿嘿一笑，道：「事出無奈，總座諒宥！」

他要奪先機，先發制人，雙掌一齊舉起！

驀地裡，一聲冰冷嬌叱，震耳撼心，劃空傳來：

「你們要造反了？」

陰常一怔收掌，躬下身形！

樂長宮也一震止步，轉身低頭！

「一俊二嬌」抬眼循聲望去，不由心神一震！

原來，不知何時，那千嬌百媚、儀態萬千的「翡翠谷主」、「脂粉情魔玉羅刹」仲孫雙成，已然來到身邊，相距不到三丈！

別的不說，單這份功力，自己三人已是望塵莫及！

不知道為什麼？陳紫雲就看不慣這位紅粉魔頭，如花嬌靨微沉，將那顆烏雲螓首轉向側面！

柳少白似為美艷之色所奪，竟告神情一震！

只有孟嵐君泰然安祥，笑了笑，淡淡說道：「仲孫谷主出現得正是時候！」

仲孫雙成美目深注，嫣然笑道：「小妹妹好厲害的一張小嘴兒！」

孟嵐君嬌靨一紅，道：「我說的盡是實話！」

仲孫雙成道：「我說的也是實話！」

說話！仲孫雙成那翦水雙瞳中的輕柔目光，落在柳少白臉上，揚眉笑道：「柳少俠，我臉上有花麼？」

柳少白一震而醒，俊臉漲得通紅，低下了頭！

陳紫雲冷冷地哼了一聲！

柳少白神情再震，抬眼望望孟嵐君，孟嵐君却根本沒看他！

仲孫雙成笑了：「小妹妹，我得罪妳了？」

陳紫雲沒答理！

仲孫雙成笑道：「咱們無仇無怨，何必那麼大的火氣？那麼美的一張如花嬌靨，要是讓他堆起一層寒霜，那可有點……」

陳紫雲猛然轉過螓首：「有點什麼？」

仲孫雙成淡淡然說道：「沒什麼！」

陳紫雲一張嬌靨繃得好緊：「妳說不說？」

仲孫雙成笑道：「我說不說沒關係，倒是小妹妹妳難得綻破櫻桃開啓檀口！」

陳紫雲猛悟上當，一跺

這種嬌憨神態，眞是天眞未泯，可愛煞人！

仲孫雙成笑了，笑得好美，好媚，連那同為女兒身的孟嵐君看在眼內，都為之見而生憐，心中一顫，連忙移開目光！

仲孫雙成美目中異采一閃，道：「小妹妹，我那麼可怕麼？」

孟嵐君強笑說道：「不是可怕！」

仲孫雙成道：「那是什麼？」

孟嵐君話到嘴邊又改了口，淡淡說道：「沒什麼！」

仲孫雙成笑道：「小妹妹何吝於一讚？」

孟嵐君挑了挑眉，道：「妳想聽我說妳美麼？」

仲孫雙成道：「那是人的天性！」

孟嵐君道：「妳先答我一句，西施、王嬙而今安在？又如何？」

仲孫雙成神情一震，笑道：「看來，我該謝謝小妹妹的當頭棒喝！」

陰常收掌，樂長宮止步。（一九八）

雙虎將大破死光陣

國際偵探奇情小說　郭嗣汾著

十一：殺人植物世稱奇

「我不以為他肯回憶這些事的了。」他抬起頭來，望了望那個坐在辦公桌子後面的爵士比特一眼。他又向着比基尼那股漆黑的頭髮上面說話。「請問博士，伊利亞在那裡呢？」

爵士比特柔和地笑道：「你不久，就可以和他長期在一堆了。校廬先生，可還要我再多說幾句麼？」

比基尼掉轉了頭來，但仍然倚在校廬的懷抱裡。她向爵士比特博士瞪着大眼睛說道：「請告訴我，我父親在那裡呢？」

校廬也向爵士比特瞪着眼睛，等待他的回答。但是爵士比特祇是聳了聳肩膀。

校廬知道他負有義務，將她父親眞正的情況告訴她。但在這個時候，讓她知道了她父親已被輾軋死了的消息，未免太殘忍了。

他在考慮着，如何說得出這麼的一句話：「比基尼，你父親已經死去了呀！」

他筆直地站在那裡，凝視着爵士比特博士。

那個博士的一對眼睛，好像不會轉動似的盯牢了他。笑容已收斂起來。「我深恐我替你擬訂下的計劃，已被你自己的行動加以改變去了。」

我倒想允許你們三人，接受了一項切除最近記憶力的連串小手術治療之後，釋放你們離開這裡。

「可是，」他旋又搖了搖頭，說道：「我不可能現在就落手，我眞抱歉，為的是危險太大了。」

校廬冷酷地對比基尼說道：「爵士比特的意思，是說伊利亞和我都知道了你父親已經死亡，與及他如何被殺死的經過——而他說的要切除『記憶力』也十分危險，就因為他沒法子做得到這種功夫，我死亡却是做到了。」

「我的父親哪！」比基尼喃喃地哽聲哭泣起來。她一面把面孔，用力貼在校廬的膊頭。

他用手輕撫着她的頭髮，慢慢地又撫着她。他覺得她的熱淚，已滴濕了他的肩膊。他由此想到，即使陷身於這個鬼地方，仍有一個女子為了她的父親存亡，而痛哭，已不管給予這個世界尚有頭腦清醒的意義，人性不盡埋沒。

一切似乎都在夢魘中。

突然間，爵士比特的聲音，又將玉面虎校廬的思索打斷了，「死亡，是的，死亡的工作，死亡在這裡倒覺得有用，校廬呀，康納爾教授的死亡是有用處的呀！」

「但你曾告訴我們，說你不知道他的死亡」校廬怒不可遏。

爵士比特博士祇是聳聳肩膀，似乎在提醒這個俘虜，除了他曾對他們說過的話，或者他在過去了的世界，會對某些人說過話之外，現在他對於甚麼都滿不在乎了。

「他是被我們這裏的最高的法庭，宣判死刑。」爵士比特說道，「我除了選擇，讓他在對我們有點用處的方法下，被執行死刑之外，實在是無能為力。因此，就算他死了，也是有用的哩！」

校廬聽見了爵士比特竟然說出這麼荒唐的話來，祇好猛搖其頭。他眞不可能相信；一個人居然由人類的良心責備，罪惡、友愛或抱歉的感情，倒退到這種地步。

遊新野

——樊城和襄陽祇隔了一條漢水，樊城富家子弟，經常入襄陽遊樂，采田在歌舞筵前，認識不少樊城人，她以為，自己到樊城，很可能遇到相熟的人。

於是，在閒談中，她提到襄樊以外的城市宜城，南陽。可是，梁五却害怕這兩個地方。

「我們找一個陌生的地方去幾天；」梁五說：「現在，我的樣子不會引起人們疑心了！」

「陌生的地方？」采田思索着，搖頭說：「我祇知道襄陽和樊城，那邊有不少人認識我，我多了一個丈夫出來，祇怕會惹人起疑——其他的地方，我會不清楚。」

「新野呢？」

「新野，好像很近——」采田笑着說：「那不會是好地方，新野的人時常大埠來。」

「新野不大，但是，也很有名氣，從前，諸葛亮火燒新野，更遠一些，漢光武復國，從南陽起兵，新野，是南陽所屬的一個縣城！」

「你很熟悉？」

「我祇知道歷史上的故事。其他，不清楚了。」梁五笑着一聳肩：「到了大埠之後，我才知道白河有航船。」

「那末，我們去一趟新野？」她慨口說。

對城市的嚮往之情使得他們偶然地作了決定。

三天之後，他們乘了航船，並無目的而到一個陌生的城市去。

新野，破落的小城市，完全談不上繁華，他們住了一夜就回程了——他們經過一條街，就被許多雙眼睛看着，本城太小也太靜，本地人似乎都相識的，這樣，對一個生面目的人就有危險了，他們因此而匆匆離開。

——在歸途的航船上，梁五在憂鬱底緘默中。

采田的情緒受到他的沾染，後悔這一次的旅遊。在共同生活中，在偶然底相逢共患難中，采田對梁五有了無法解釋的感情；婚姻的儀式，曾為梁五所重視，把這看作兩人聯繫的關鍵。但是，在采田這邊，却不在意。她的感情由時間累積而成，最初由於性使她憐惜這個孱弱的男子，讓他依賴，然後，在迷離中，母愛轉為兩性愛，又漸漸，這兩種愛綜和了起來。依稀間，她覺得自己和梁五似是一株樹的兩枝，極連着的，不可分也不能分的。

當他有憂時，她也憂了。

在白河的下水船上，她甚至於還簡撤到大埠，兩個人在一起，很好，為何要合算呢？她同時想：回舊窩去住，把婢女帶了去，就不必事事親為了。（五四）

卌八：坐言起行

王志明終於對犯罪壞事釐定了一個幹與不幹的原則：如果要殺人，他是不幹；不要殺人，決定幹一次。

他這樣釐定之後，招義維感到滿意，說道：「志明，這壞事雖然必須犯罪，却不須殺人，和你的原則是符合的。只是有一點，你必須要辦到。」王志明問道：「那點是什麼？」招義維道：「在事情進行之時，必須要服從我的命令做事，不能違背，如你為我有整個安排，我整個計劃便被破壞，無論如何都不會容許。」王志明為人爽朗，答道：「這個當然。你是領導人，我是不能違背領導者將命令做事。」招義維道：「還有，你不依命令的話，萬一變而動全身，我的計劃失敗，那時候，我和玫瑰與及一切同夥的生活，都陷在不可想象之中，必然追究責任，對你不會客氣，便不能怪我做得太辣；如果你能服從一切命令，計劃仍是不成功，那是我們做得不好，與你無關，縱然失敗，你仍是我們的好朋友，今後我們的生活或許會很困難，仍會盡力對你幫助的。」

招義維這話，雖是嚴厲一點，倒也賞罰分明，王志明不只沒有當作什麼，反而覺得這樣很公道，便答道：「如果我盡力而為仍是失敗，無話可說，到時你能顧盡力對我的生活幫助，或許我不會接受的，因為過意不去。」

招義維大為欣喜，說道：「志明，到時你願接受幫助與否，是後話；不過，從這一點看，更証明我的眼光不差：你是好人。探長楊龍指你是用調虎離山計的那路人，百分之百冤枉。好人在這個社會裡到處吃虧，壞人反而富足溫飽，我們這群好人，今天要做一次犯罪的壞事，實亦是我們的聰明之處，因屬於狗急跳牆，其出。」招義維跟着把手伸一下，和王志明的手握了一下，算是事情作實。

金玫瑰欣然走過來，對王志明大加推許，說道：「志明，你眞好。」常言道：識時勢者為俊傑。我們在這社會裡，看見壞人得志好人吃虧的情形，改絃易轍，屬於識時勢。社會裡天天都有許多人幹那犯罪的壞事，我們幹一次不算什麼。」跟着招義維身邊那批氣力豪雄的漢子走過來，對王志明翹着拇指，稱讚個不住。使這個答應做一次犯罪壞事的王志明，成為他們中最受歡迎的人物了。

各人對王志明推許一番之後，招義維又道：「志明，我們今次的事，是一定成功的。剛才說失敗之時怎麼樣，只是說說，並不會是事情，因為這犯罪壞事，我們計劃週詳，安排妥善，我們也得這樣子。」

提到坐言起行，古人坐言起行，我們也是現在便幹。」王志明怪，說道：「事情是那麼急嗎？」招義維答道：「既然計劃一定成功，我們自馬上行事；不馬上行事，便是知而不行，老是空閒着幹甚麼？」招義維說出馬上行事的道理。（三八）

橫巷裡的醉漢

「我也不知道，」鳳子答。

說到這裡，他們不自覺地折入一條黝暗的橫巷。鳳子發現這橫巷冷闃無人，倒也有點恐慌起來。於是惰聲說：

「我們還是走大路吧。」

就在這時候，從黑暗中忽然竄出一個彪形大漢，擁住鳳子，欲使強吻，被鄧平一把拉開了。

那大漢仍不甘休，竟與鄧平扭作一團，打了起來。幸而鄧平氣力大，終于將大漢摔倒在地。

鄧平挽着鳳子的手臂，疾步走出橫巷。當他們回到大街後，才釋然噓了一口氣。鳳子說：「那個傢伙實在太無理了！」

「他是一個醉漢，」鄧平說。

鳳子說：「你待我太好了，為了我，你竟與那醉漢打了起來。」

「這是我不好，我不應該提議散步的，」鄧平說。

「我也贊成散步，不能怪你，」鳳子說：「對于那個醉漢，你準備報警嗎？」

鄧平的回答是：「我們明天就要回香港去了，還是不要多此一舉的好。」

「但是，」鳳子說：「剛才你差點受傷了」

「那人身材雖然高大，氣力並不大，」鄧平說：「如果他不喝醉，我一定會拉他到警局去的。」

「他沒有打傷他？」

「關于這件事，倒用不到就憂，像他這樣的人，一定會常常遇到這樣的事情。」

說到這裡，恰巧有一輛空的士駛來，鄧平忙不迭地揮手招停。

回到酒店，鳳子才發現鄧平的手背出了血，鳳子急得甚麼似的，連忙吩咐酒店的侍者拿救傷藥物來。鄧平見她急若熱鍋上的螞蟻，忍不住笑了起來：

「你瞧你，這麼芝蔴綠豆點兒的事情，就緊張成這個樣子了？流一點血，怕甚麼？」

鳳子用紅汞水搽她的傷口，然後用膠布一貼。

「快睡吧，」她說。

「我們一早就要到飛機場去搭乘飛機了，還睡甚麼？不如吩咐侍者拿些酒菜來，吃飽後，到飛機場去。」（一〇一）

血染杜鵑林

偵探奇情小說　宋平著

我祇好暫時在這個臨時辦事處過夜。

次早，是星期日，早上八時，便有人敲我的房門，當我醒來的時候，向窗外望去，我領略到鄉村的早晨，是寧靜的，清新的，和都市却大異其趣。

我和鄧富致用過早餐，正在研究本案的偵查工作，偵緝幫辦羅宜朗率領一批便衣人員，分乘三部警車到來了，他們是分作兩路工作，一路是開到杜鵑林去搜查，一路是在鄉村查訪。

羅幫辦把有關該案的一切報告和紀錄副本交給我，這些，自然都是很重要的資料。我把它放好後，我對他說：「謝謝你，我們到外邊走走吧！五月的農村早晨，我們趁這個機會，呼吸一下鄉士的氣息吧！」

我們步出雙鷹別館，當經過旅業部的小餐廳時候，我看到祇有疏疏落落的客人，其中四個是穿制服的警員，我知到他們是杜鵑林的偵夜人員，現在下班了。

他們看到我們走過，都舉手向我們招呼，我們報以微笑，便匆匆走過，因為我們不想再打擾他們的休息時間了。

我們是從雙鷹別館的橫門走出的，為的是減少一般人的注意。

我們循着小徑，很快就走到杜鵑林涵道前的派出所。

「早晨，許幫辦！」那警員說。

「早晨！」我立刻伸手和這位派駐此地的老警員伍德文握手。

「伍德文，我們又要麻煩你了！」我對他說。

「算得什麼，祇要這案進行順利就好了。」

這時，我介紹他認識偵緝幫辦羅宜朗，羅幫辦把一小包衣服遞給他。

「伍先生，這套服裝，也許適合你穿吧？」

伍德文有點莫名其妙。祇是順聲應着：「是，是——」

「你沒有接到奉派為便衣探員的命令嗎？」羅宜朗問。

「沒有呀！」伍德文說：「不過，我却喜歡這個新任務呀。」

我和羅宜朗繼續向那狹小的道路走去，快到杜鵑林邃近，比我們先去的鄧富致警長，已從疎林裡走出來。

「怎樣了？」我問。

他聳聳肩，「沒有什麼，你進去看看吧。」

我們跟着鄧幫辦領路進入杜鵑林，矮樹和藤蘿，纏作一片，簡直找不到路子。

「當心呀！」鄧富致說：「眞不好走！」（一〇）

似水流年

卌八：萬隆博士的身份

蘇安告辭之前，交給她一張二千美元的現金支票，海玲道：「我還未要用錢，暫時可以不必給我錢。」蘇安道：「你可以在銀行開一個戶口，以後，我們把你應得的錢在銀行過戶，便是。」他把支票放下便走。

海玲獨自在客廳出神，她再三考慮，這事應該讓丈夫知道？覺得十分為難，因為吳世達知道後，一定不容許她替蘇安服務，那麼，他父母便不能再在香港居留，祇有決定暫時把這事隱瞞着，但這決定使她感到十分痛苦。

從這天起，海玲眞的沒有放過任一次參加交際應酬的機會，什麼場合與吳世達和她一起去。

吳世達說：「海玲，你現在活潑起來了，以前像個不出閨門的大閨，現在……。」

「現在你覺得有點討厭了？」海玲說。

吳世達忙道：「胡說，我高興還來不及，怎會討厭你。」

一次，在一個大學餐舞會中，海玲第一次認識了萬隆博士，因為他是蘇安指定的目標，海玲特別和他套交情，和他多談幾句，這晚，海玲第一套黑絲絨的中國晚禮服，胸前掛一串白色的珠鍊，梳起配了假髮的髻，另有一番高貴的氣質，在全場女賓中，他是令人注目的一個。

萬隆博士坐在她對面的座位，海玲發覺他那雙眼睛，沒有片刻離開過她，貪婪地瞧到失魂落魄。

這晚回家，吳世達道：「海玲，以後你還是不適宜太多出去交際應酬了。」

「為什麼？我失儀了？令你受影響？」

……儀，而是今晚所有的人，都把目標放在你身上，我這個的丈夫的，怎能不妒火中燒。」

海玲道：「那麼我從此以後，永不出來參加公衆的場合便是。」

吳世達笑道：「那是開玩笑吧，我怎會妒忌到那麼厲害，不過，今晚每一位朋友都稱讚你，却是事實，使我感覺到光榮，有一個這樣漂亮的太太，還不值得驕傲嗎？」

海玲笑道：「你不阻止我跟你一起參加應酬，將來給人家看中了，把我搶了去，你可不能怪我？」

吳世達道：「我自然百分之一百相信你的。」

第二天，海玲接到蘇安的電話：「海玲，你昨晚成功了，很成功，萬隆對你十分注意。他像一頭餓狼對着你垂涎欲滴。」

海玲道：「我有點怕。」

蘇安道：「怕什麼？你簡直不必怕，現在你該進行第二步了，我告訴你，萬隆是飛機工程學的權威，第三步是你多親近他，務求能入他的設計室，把一種F二二零的飛機設計圖則偷出來。」

「偷？……怎樣能夠偷？我不慣。」海玲說。

「很容易，」蘇安說：「我可以給你一具紫外線攝影機，小得很，小到可以藏在頭髮內。」

故鄉的新年（上）

每屆新年，不禁使人懷念故鄉，因為在大陸未被赤化前，那番過年的熱鬧盛況，的確太令人悠然神往了。

年的景象，在一進臘月，便醞釀了起來；大人們要準備清理眼目，孩子們的新衣裳，是必須添製的。房間、院子也得打掃淨潔，香腸、醃魚、臘肉等都一串串掛滿了。遊子返鄉的心情，也一天天緊迫起來。灶王爺上天之後，年的氣氛更濃了起來；一大籠一大籠的饅頭；精緻的，點着紅點的，有動物形態的，熱騰騰地開鍋了。饅頭出籠之後，都放在大瓦缸裏。油炸的食品，油炸的烟氣，迷漫在整個廚房，使廚房日夜忙碌着，因為是母親們在嘻笑。除夕之後，是犯忌諱的，縱使是掃地，也須由外（初五）往內掃，它代表着財。到除夕，忙碌的才停了下來，男人們連垃圾也不倒出去。清閒的假期來了，每戶人家早已貼上了春聯，忙着趕辦年貨，這時候，一直要到年三十晚。除夕晚，一片耀眼的紅色，在人們的心靈中，閃耀着欣喜、安慰、祝福與鼓勵。雪地上，燈燭輝煌，正桌上擺滿了供品，香爐裏點起了燈燭，堂屋門口擺起一切迎接新春的東西，油燈點燃在每個黑暗的角落。午夜後，家家戶戶還有大大小小的孩子都洗了澡，換上了新衣、新帽、新鞋、新襪，又大了一歲。

復辟陽秋

鐵嶺遺民著

第一回：夾道拜車塵一夫入覲　敢誅得隱患衆士投簪

一句話提醒了張勛，跳起來指着夏壽康說道：「咱祇要解散國會，至於誰副署是總統的事，就算找不到副署，一樣可以解散，總統下了命令有誰反對，咱就派兵打誰，那個議員敢賴在國會不走，咱就把他綁起來法辦，你回去跟總統說，別的事我一概不理，不解散國會可是不成。」

夏壽康看見張勛一付兇神惡煞的樣子，十分害怕，連說：「大帥不必發脾氣，壽康這就回去陳明總統，商量辦法，不過大帥的限期可否展緩幾天，因為要找人副署，眞的很費手腳。」

張勛說道：「不成，限期絕不能展，如果總統自己解決不了，我祇有帶兵進京，另外設法了。」

夏壽康不敢再說，趕快乘火車回北京，見到黎元洪報告天津情形。

黎元洪所說伍廷芳拒絕張勛的要求，內心十分敬佩，秩庸實在是個讀書有得之士，到了此時就可以看得出，其實我何嘗沒有這個決心，不過，彼此地位不同，我萬不能向他學步的。」

夏壽康問道：「目前癥結不在於解散國會，而在於誰副署命令，總統對此，究竟作何打算？」

黎元洪嘆息道：「這事眞是難題，目前秩庸代理總理，如不由他副署，就要另外找人，到時又多一番手續，唯一辦法還祇有找伍秩庸商量，問題是誰能向他說進去話呢？」

夏壽康苦笑道：「現在不必說誰能同伍秩庸說進去話，祇說誰還肯替總統跑腿，我恐怕這樣人也找不到幾位了！」

黎元洪長嘆一聲：「請聘卿來，再去請凡宇澄，此外我也眞找不到人了。」

王士珍本來已搬到公府住了一晚，聽差邁去請他，到房內見王士珍不在，問起伺候的人才知道他又搬回家去了。

黎元洪得到王士珍不告而行的消息，更加吃驚，這時江朝宗來了。黎元洪問道：「宇澄，聘卿在公府住了一夜，怎麼又搬回去了？」

江朝宗說道：「他是不是在公府住不慣，沒有住在自己家中隨便。」

黎元洪搖頭道：「那會這樣簡單，你趕快到府上看看，請他一齊到府裏來，千萬可不能打別的主意，如果聘卿再捨我而去，我眞的祇有自殺了，」說着流下了幾滴眼淚。

江朝宗也覺得問題嚴重，不敢耽擱，馬上坐車趕到西單牌樓堂子胡同王宅，祇見王士珍正在指揮行李準備啓程，不由得暗說一聲好險，來遲一步他眞的就走了。

王士珍看見江朝宗，問道：「宇澄，有什麼事麼？」

江朝宗笑道：「聘老，你這是幹什麼？」

王士珍道：「京裏的事我眞管不了，越來越頭痛，一個張紹軒已經無法應付，半道又跑出一個伍秩庸，一文一武兩個死擰勁頭，誰也不肯讓上一步，這種情形鬧下去，一定會出大事，京師治安我可負不了責任，我打算仍回到正定種田去，從此脫離政治，再也不願京師，請你替我轉陳黃陂，千萬予以諒解。」（三六）

奇華餅家著名結婚禮餅

總行：上海街四百八十號　電話：八五〇八八四　八四五一九六

分行：上海街三百二十號　電話：八五一四三三　八四九〇一〇

深水埗分行：北河街一百八十九號　電話：八六四五八二

譽滿港九　逢人話好　曾經試過　讚不停口

分行：青山道昌華街卅三至卅五號（近蘇屋村）　電話：八七一壹四七　八七一壹六弍

分類廣告

徵求

通訊聯絡　遍及世界　眞善美婚姻服務公司
為男女選擇理想配偶使人間充滿快樂家庭
專門辦理結婚服務禮服攝影喜車筵席化粧
委辦者：有教授教師醫師工程師各級男女職工政府官員
英美加澳星馬各國有專人辦理婚儀謹請電話770404
地址：跑馬地黃泥涌道165二樓　辦公時間至六時　星期一休息

商業

按車：按汽車電單車分期付款及收買各便車輛手續簡　728515・728516　快樂汽車公司

黃石膏38元　白石膏33元　112磅桶庄英國石膏粉　電話：八四九七一三　遠近送到

技術人員知識份子！　香港德付道中259號嘉華銀行806室（按8字）（星期六、日下午照常辦公）
你想往加拿大——移民就業
來吧！良機勿失！　逸洋旅遊社電話：432244　432222

招生　善用餘暇　九龍彌敦道打老道口 [illegible] 文、提琴、編織、縫紉、美容 [illegible] 師資優良 [illegible]

啓事　弟：請念父老母病盼速回家團叙，前事不究，我於年廿八休息，若欲見我請相約見面。兄添字

醫藥

病專科　尿　實驗中醫　聶高元

優待病者　藥費特廉

輕重尿病　一服斷根　男女尿病，老人夜尿，赤白濁流，小便刺痛，日尿眼花，陽萎氣弱

外埠來函，詳述病症，配藥，同樣功效，醫務所：九龍深水埗荔枝角道二七五號二樓　時間：上午九時至下午三時　至七時　星期日下午休息

大佛醫社胃病專科　譚素蘭　胃病

領福慰金　領福慰金　領福慰金　領福慰金　領福慰金　領長壽金

竹林氏專醫　手脚　殘頑軟痺痛

唯一專門　港九獨一　藥箭治療　收費實際　地址：九龍深水埗荔枝角道二七五號二樓　診症時間：上午九點至下午三點　七點至一點（星期日下午停診）

吳仁　理咳　世代經驗國醫　藥膠治咳　一服斷根　優待病者　廉收藥費

惠刊廣告請電　七三〇七〇八

〔斯巴達兵馬〕

金馬寮　曹温力　美加士　鐵慈　和治達　莫植士　犁士利　普必高　加士納　佐甘寧　狄巴

足總接到羅斯爵士來函 昨即宣佈撤銷國脚控案

足總指控十三名「國脚」出席第五屆亞運足球賽事件，經過足總五人特別小組經過兩次開會聆訊後，昨午爲第三次會開傳訊，但於開會後一分鐘，即宣佈散會，並公佈該五人特別小組於接到國際足協會長羅斯爵士來函，及各出席委員一致通過，將指控該等球員被控行爲不檢控罪，予以撤銷。

昨天足總於今後曾發出有關此次事件之公佈如下：（如有錯漏。以英文本爲準）。（史提拉）

「國際足協會長士丹利，羅斯爵士，昨函致香港足球總會威特先生，函稱：「今在倫敦負綠援晤胡先生（寶星）嘗討論有關「不愉快事件」，由於最近亞運會有等香港球員參加。

吾得聆一個特別小組處理此事件後，於不大高興情況下，再提醒貴會，當在曼谷時，曾向貴會主席梁兆綿先生提示，同時，此提示經由國際足協會秘書長凱薩博士及亞洲足協秘書高友德先生，以函轉達貴會。

吾欲提及凱薩博士於一九六六年三月廿五日所發出之公函，關於「批准」事宜。所述之章則，祇適用於「職業」球員，但不適用於「業餘球員」。所提出之理由，認爲本地之比賽，遠比其他代表賽及國際賽爲更重要，致因此否決球員不准參加其他比賽，此殊非有力之理由，例如參加亞運會。

如所提出稱，申請書遲到，不應影響貴會之決定，因在所有其他國家，此項申請，不過禮貌上之表示，爲各球員在習慣上用以通知其國家足球總會，謂彼等之球員經已被選爲代表其國家參加（假如需要批准者，應由有關球會本身先行批准，然後始行申請。）英國足球總會對此，業於其章則中第二百三十七至二百三十八頁內載詳盡。

吾曾再研究，複述一次，即如此條例載於貴會章則之內，此例如貴會擬用於各項比賽，例如：亞運會、亞洲盃、奧林匹克及世界盃等賽事中，如國際足協第三章之律例，貴會已承担此律例之法則及國際足協之定章。

凱薩博士於一九六六年十二月一日函件中：如貴會擬懲罰貴會註册之球員，可有權加以懲罰，不因其爲其他國家之「國民」，但因其違反貴會內之章則，所詢之問題，祇適用於職業球員，此等球員乃屬與其所屬球會簽約者。

吾可肯定而言，在混亂情況中，由於貴會向凱薩博士詢問，致引起多種混亂，而貴會固未嘗提及貴會之球員乃屬業餘球員，因業餘球員爲其國家參加比賽，則不應受條例限制，吾等在國際足協之立場而言，吾等通常明白貴會球員乃屬業餘球員，汝以爲然否？

吾前在曼谷時，曾向貴會主席提及稱：吾甚清楚，貴會如於將來懲罰該等球員，因彼等乃代表其國家總會，國際足協將放處向貴會採取適當行動，及貴會將來在國際足協之地位，亦會從新檢討。

吾雖尊重貴會之意見，吾冀貴會不致對此事件過于嚴重。惟以吾之意，貴會之通知國際足協，謂將有任何條例修改，此項修改，將可避免此項不愉快事件再度發生。而殺需要之一點，乃屬手續，竊以爲貴會應與中國國家足球總會建立一項手續，庶可避免雙方糾紛，有關如下列之賽事，如：亞運會、世界盃、奧林匹克（包括準決賽及決賽等）、亞洲盃、亞洲青年盃。

足球總會註册球員，如代表其本身乎國家參加比賽，同時亦爲「業餘」球員，自毋須向香港足球總會申請批准或獲取同意。惟吾有一意見，貴會應從速在禮貌上通知各球員所屬之會，使各球員及球員所屬之會獲悉其事，有所準備。

吾更望貴會對各職球員之控訴，當予撤銷，及爲將來之一種同意手續，應予建立，及通知有關國家總會及球會，加貴會需要國際足協協助或指示時，吾當高興派出國際足協代表來助。國際足協會長士丹利·羅斯爵士一九六七年二月四日。

捷克斯巴達隊訪港 明日出戰港聯 下午三時半大球場上演

來港訪問的捷克斯巴達足球隊，明日在政府大球場獻技，對抗香港聯賽選手，于下午三時半開始比賽。序幕戰由足總青年軍對西聯，于下午一時三刻打頭陣。門票分十元、八元、六元及三元五角。前三種門券，今日上午十時至下午二時，又由下午三時至六時，繼續在香港天星碼頭，跑馬地體育路足總辦事處及花墟球場公開預售。

捷克足球水準極高，爲一九六二年在智利聖地牙哥舉行的一屆世界杯足球賽亞軍，而此來的斯巴達足球隊來頭却不小，爲一九六五年捷克淘汰杯賽亞軍，但與冠軍隊積分相同，祇因得失球率稍低而屈居亞軍。

客軍于抵港前，曾先後到紐西蘭，澳洲及新架坡訪問，在紐西蘭戰兩勝（五比零勝紐西蘭廿三歲以下青年隊，十二

選手隊兵馬

斯巴達隊志在必勝 曾練長傳急攻戰術

一比勝奧克蘭選手），在澳洲則五戰五捷（五比零勝布拉格隊，二比零勝墨爾砵選手，二比二勝南澳洲選手，八比一對域多利亞選手，五比零勝希臘移民隊），在新架坡兩戰兩勝（十二比零勝星軍聯，七比零勝星國家隊），比賽九場，得球六十三，平均每場射入七球之多，但僅失四球。

在客軍此次訪港的球員中名氣最大的當推門將高拔，中衞鐵慈，高士，前鋒加士納，普必高等五人，都是代表捷克出席一九六二年世界盃賽的人馬。其次門將金馬寮，中後衞和治達，美加士等三人，則是捷克出席一九六四年東京世運會的代表。

根據客軍沿途的戰績看，他們攻守都強，特別是鋒力爲然，可是想見的客軍的攻勢必然凌厲。再從客軍抵港後試腳時的表現，各人走位甚爲靈活，傳射工夫了得確是具有一流技術的球隊。明天出戰聯賽選手，定然勝望甚高。

聯賽選手隊的陣容甚爲完整，從門將至中後衞及鋒綫的配搭，每一位置球員，近況均不俗，特別是前鋒爲理想既有黃志強，梁偉雄速度甚高的翼鋒，又有監射到家的張子慧及張子岱，何祥友輸送美妙，因而港聯前鋒埋門威脅極大。

雖然，港聯明天有劉建中，郭錦洪，黃志強，曾鏡洪等四人中鋒兇役，但在後備球員中好手不少，兵源充足，實力當不致因而受到很大影響。同時，足總昨天對控訴「國脚」事件秉公辦理，撤銷控訴，此對港聯的士氣，亦有良好的刺激作用。祗要港聯上陣球員有鬥意，肯全力拼搏，明天的一場比賽定有可觀，即使港聯不敵客軍，過程當不致十分平淡，且不難有精彩演出。何況客軍于抵港後的記者招待會中表示，他們已深知香港足球水準極高，明天決定以最佳陣容與港聯對抗，若然，則在客軍全力以赴之下，祇看客軍的優異球技，已值得球迷購票入場參觀。（長風）

斯巴達排出美點陣 年初一華人忌戴花

爆竹一聲除舊歲，桃符萬戶又更新。港捷足球賽「賀歲波」，於年初一在掃桿埔大球場舉行，由香港足球總會聯賽選手隊（以下簡稱港聯隊），對抗捷克斯巴達足球隊。客軍此次外遊，香港爲他們遠征的第四站，到東南亞訪問，客軍認爲這次最強的對手，而該隊抵港後，不斷的操練，看來要在首仗一顯顏色，在「賀歲波」的第一場，他們可能「放囂」。在身材氣力方面，斯巴達隊佔盡優勢，爲意料中事，然而港聯隊的健兒，相信屆時亦必精采的演出，由於「國脚」赴泰事件，已獲得合理的解決，球人也顯得特別興奮。在心情愉快的情景下，預料必能踢出「好波」。

斯巴達隊爲捷克布拉格的一個球會，據說成立迄今，將有七十五年了，這次外遊先後曾在紐西蘭，澳洲，星架坡等各地，比賽九場，所向披靡，在九場比賽射入六十三球，祇失四球，紐西蘭選手隊，雖打破「光蛋」，但以一比十二大敗，澳洲維多利亞足總選手隊則負一比五。此外射入兩球者，爲南澳洲足總選手隊，但斯巴達隊仍勝八比二，至於比數是大的，爲勝星洲軍聯隊十二比零。比數最接近，則爲戰澳洲墨爾砵選手隊的第一仗，斯巴達勝二比零，但兩隊再度交鋒，斯巴達隊則勝五比零。從客隊此次外遊九戰全勝，而且失球甚少，可以反映出該隊後防相當穩固。而且由客軍在港練波，鋒衞的操練大致相同，則他們的位置戰頻爲了得，中後衞可以開上助攻，前鋒也退回助守，其戰術及位置的變換，可能有點接近盤球戰術。不過據澳洲方面傳來的消息，斯巴達隊以七比零大勝星架坡國家隊的一仗，當地人士對於這隊捷克足球勁旅，不大恭維。希望他們今次在港獻技，能够作球藝及戰術的介紹。向香港球迷好好的交代。

「賀歲波」守一關的港聯隊陣容，已是集本港的一流好手成軍，而且入選各將，均曾參加過亞洲國際性的比賽，雖然身材體力不如人，已屬無可否認。但各將的球技，多已達到爐火純青的階段，南斯拉夫奧當球隊，在首仗曾以兩球敗於港隊，因此，香港的足球實力，仍不算太弱。在年初一上陣的鋒將，亦相當靈活。尤其是「國脚」赴泰的事情，已獲合理解決，球員在心情愉快與興奮的情景下，相信必能踢出「好波」。

斯巴達隊球員脚法細膩，傳球準確，是無可否認的，他們的短傳尤爲悅目，但在操練的時候，常由兩翼將球斬中，讓內鋒以頭球攻門，這種攻勢，亦爲港隊最畏忌的打法，假如客軍屆時果是長傳急攻，則恐港聯隊守將難於應付，形成了前鋒辛苦得來，後防輕易失去。故在「賀歲波」的第一仗，斯巴達隊仍可勝，故盼港隊各將戮力同心，將比數穩爲拉緊（文玲）

與把守頭關的聯賽選手隊交鋒。客軍挾橫掃澳洲、紐西蘭、星加坡的聲威以臨，並且聲言再席捲香港與金邊才返國。從他們報告東征以來所披靡的輝煌戰績，與及這日來在政府大球場所進行我們認爲是很吃力而他們仍視爲是很輕鬆的集訓所表現，都使上陣的港聯選手不寒而慄的。

捷克足球水準，在國際足壇上，向以防守堅固見稱：他們此行東征九戰共射入六十三球而只失四球，失球之少是不足爲奇的，而奇就奇在該隊在九仗之中，能有攻入六十三球的紀錄，平均每仗有七球的收獲，這不是一個小數字，因此，使我們對他們前鋒的威力不能不另眼相看。雖然紐西蘭與澳洲等地，在國際足壇上無大地位，但近年進步很快，不斷羅致外地好手，其實力亦不弱，星島遠征該處時亦勝得吃力。而星加坡的足球水準比香港亦差不了許多，他們遛遛硬派的衝撞踢法，但都落得慘敗，而且兩戰都無法破蛋。

斯巴達隊的攻守威力，由此可見一斑。

客軍東征以來，球員每仗所踢的位置，除了中鋒與門將兩職是固定人選之外，其餘都是不同的。同一個球員有時打左後衞，有時打中衞，有時打左翼的，以在星加坡兩仗的陣容來舉例，中堅一職先後用過三個人，勝星軍聯一仗時，是以高士坐鎮中堅，次仗勝星國家隊時則改用狄巴出任，新春年初一對港聯的一仗，狄巴是打左翼的，這次來港首仗的中堅是和治達，而和治達這位出席東京奧運會代表，在星加坡是打左中衞的，他們的隊長中堅鐵慈，在港首仗職司右中衞，而在星加坡時是打左後衞，在港首仗打右翼的韋士利，在星加坡却是打左翼，有時也担任左中衞。

這樣「星期美點」的排陣方法，一時使人摸不着頭腦，但經過參觀客軍連日在大球場的操練後，事情才弄明白。

原來他們每一個球員都是經過全面訓練的，在全面訓練的基礎上才專門從事某一個位置的操練。在參觀他們集訓時分不出那些是打前鋒那些是打守衞，因爲每一種訓練科目，每個球員都要學習。訓練射門時，鋒將固然要參加，衞將亦不能例外，頂頭趯底綫亦中或盤球切入等等都是如此，而前鋒亦要學習守衞的本領。因此，他們的球藝是全面的，一個人都能担任幾個位置，基本上亦設有正副選之分，員員都是大將，誰來上陣對實力無大變動，來港之前各仗的上陣人選，亦鮮有相同的。

在來港前九仗之中，有兩仗是攻入對方一打之數，一場是勝星軍聯十二比〇，另一場是勝奧克蘭十二比一。根據客軍在這仗中亦非全力以赴，假如客軍不勒馬的話，則星軍聯不止拾蛋十二枚，因爲是役上半場以五比〇領先之後，前鋒縱有射門良機，也不再建功了，志在表現他們的球技，迄最後數分鐘的一點半鐘的演出中，才又大開殺戒。在整整以上的時間，不讓對方越過其三關綫的。

觀客軍在港的操練，個個身軀健碩，平均身高六尺三寸以上，身手敏捷，衝刺凌厲，傳送準確而快捷，射門脚頭勁而準，體力充沛，更是港人望塵莫及。

負責把守第一道關的港聯隊，縱使全部正選精英上陣，恐亦難以抵禦，加上新年流流，華人都不願「掛彩戴花」，所以戰意亦成疑問，球國人士都已肚裡有數，因此首仗勝負問題，假如斯巴達隊在陰溝裡翻船的話，才是足壇的大新聞呢。不過，縱使是強弱之戰，亦值得球壇人士及觀衆，前往欣賞與學習的，單是欣賞客軍前鋒「數胡」亦够過癮了。（士心）

賀歲波明天兩陣

捷克斯巴達足球隊殺奔本港之後，經過數天的整軍經武，定於初一下午假上政府大球場，

（斯巴達隊）

會長：歐力，教練：華士石，隊長：鐵慈。

金馬寮　曹温力　美加士　和治達　莫植士　鐵慈　狄巴　佐甘寧　加士納　普必高　章士利

副選：高拔、拿式加、温納、高士、古天路、赫歐斯基。

（聯賽選手）

葉錦雄（東昇）黃文偉（愉園）梁偉雄（東昇）

劉建中（南華）關華傑（警察）何祥友（南華）

駱德興（東昇）曾鏡洪（南華）張子慧（星島）

張子岱（星島）黃志強（南華）

副選：盧德權（愉園），劉倫焯（警察），羅桂生（南華），陳少雄（星島），區彭年（星島），李炳德（星島），周志雄（東昇），張耀國（星島），鄺演英（星島），麥權韜（星島）。

祭球場·佛法無邊 國脚有士氣有得打

捷克隊球員及入選迎戰的三隊球員，昨天先後在大球場集訓，由於年前發生足總部份「護法」全係遵照國際足協會長羅斯爵士指示辦理，因在一般預料「十三國脚」心情輕鬆，均樂以參加吃足總之「燒豬」，教練黎兆榮主祭球場，唸唸有聲，可謂「佛法無邊」。

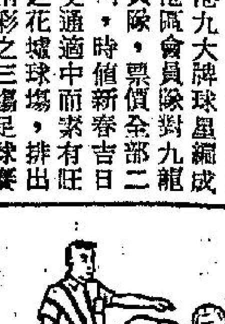
「俠乎」謝錦洪，「大黑」何應芬一早到場參觀客軍集訓，這兩個「過氣大牌」猛讚客軍兩門將擲波唔够力，又說：「訓練員吽揼射門訓練法，我比佢好得多」「俠牛」說：「班國脚無罪釋放，冇士氣會越低但添。」

其時正總足總職員余任負擺出兩個乳豬，一隻白切肥鷄，一隻燒鵝，之後隨燭燃起，做其司儀，黎佛斧主祭，員係「莫願哨聲」，余念眞初

很共二百元，另外啤酒、麵包。

客隊及作柔軟體操及翻筋斗，俯地挺胸射門等訓練，最後作分隊賽，他們每次得球後，立即倒在地下，然後爬身，再走位，作短傳訓練，然後收操。（江）

捷隊歐洲一流技術 港隊宗旨在乎觀摩



捷克斯巴達隊在港，將於明午首戰香港聯賽選手，客軍以歐洲一流技術，來澳亞兩洲走江湖，香港隊與之較量，預料必居下風，輸波是必然之事，可是，足總徑年於新春佳節，邀請外隊來港獻技，其目的不在乎勝負，而旨在觀摩。

客軍係具有歐洲一流技術者，它是一九六五年捷克淘汰賽冠軍，一九六六年捷克聯賽亞軍。他們的球員，其中有中鋒加士納，守門高拔，右中衞鐵慈，右輔普必高及高士，則曾代表捷克出席世界盃足球賽者，另有守門金馬寮，左後衞美加士及中堅和治達，則是世運代表球員。他們雖然若干人已先過氣，不過他們的基本技術，總能保存。

捷克波，本來與其鄰國匈牙利，過去俱以強於守勢聞，可是近幾年來，他們俱以攻守兼備取勝。去年世界盃足球大賽在英國舉行時，匈牙利在各場之表現，確不祇守得好，前鋒的攻勢，亦甚猛烈。據說，近年來捷克波與匈牙利不相伯仲。照這樣的根據，則今次的斯巴達隊，既屬捷克聯賽的亞軍，又是上屆淘汰盃賽冠軍，其技術與作風，一定能够代表捷克波的。故此，我們可以說：他們一定是一枝好波隊伍，其技術亦必高於香港一皮。

斯巴達隊既有高於香港一皮的技術，則香港隊必非其敵手，那麼，我們亦不必對香港隊抱有勝波的奢望。我們祇希望港隊的球員，能够盡力來打，使球迷們，把戰情拉緊，看完之後感到滿意便算了。

不過，以選手隊的兵馬論，十一名球員俱屬香港的第一流人材，祇有狀態方面，劉建中、梁偉雄、黃文偉三人，比較差一定，其餘如關華傑、曾鏡洪、張氏兄弟，及黃志強，俱於近期內，每戰均有良好表現者。

今天，他們如能拼力以赴，守衞採密集，前鋒用突擊戰法，則亦將予客軍將相當的威脅，則客軍難穩操勝券，不過，贏來亦必艱苦。（高參）

戰局分析

女子賽兩隊棄權案 判港九青與華雄 清繳費用後補賽

女子足球金杯賽，港九青與華雄，因開賽日雙方人數不足而棄權，昨女子足總比賽小組，特召開會議研訊。由於主委黃玉春乃港九青代表，不能不避席，由副主委朱偉權主持會議，出席者有會長陳瑤琴，副會長林少萍，趙不弱，趙士海，華雄代表林錦鴻，陳志達，港九青代表黃玉春。黃書記宣讀球証報告，其結論祇謂港九青及華雄隊不出賽，兩隊頭場賽畢，即宣佈作表演賽。林錦鴻辯稱，球証並未給華雄填具出賽表，故其出賽人數，球証無法獲知。黃玉春則指華雄未交報名費，港九青亦未有交報名費，經討論後，判決兩隊須清繳報名費後，再補行比賽。該費用限農曆正月初六繳清，否則不能作賽。

花墟場年初二上演聯誼盃賽

香港華人足球員聯誼會舉辦一年一度之聯誼盃賽年初二（十日）下午一時四十五分，在九龍界限街丁旺財之賽察球場舉行，秩序編排：第一場：一時四十五分，新年盃聯誼賽開始，由港九大牌球星編成之香港區會員隊，對九龍區會員隊，票價全部二元四角，時值新春吉日，在交通適中而素有旺場稱之花墟球場，排出如此精彩之三場足球賽，球國當年叱咤綠茵場上之老將及當時得令之大牌球星，均共治一堂，氣氛蓬勃，誠屬新年娛樂之好去處，寄語港九球迷，請早購票入場以免有向隅之嘆。

圖片說明：泰國拳比賽定於今晚在九龍伊館場開始舉行。圖爲四泰國拳師。

有乜本領值得佳 新年波港隊送禮

靈波經寺 講座

蘿蔔寺波經講壇，麥方丈老和尚之命，佢話要講賀歲波，捷克斯巴達波隊年初一同聯賽選手隊比賽，不由我濟顛和尚唔講，不過呢場波難講到極，因爲有人話求免役，但係十三「國脚」問題已攪掂，等待善後免役者之手續問題。

講到捷克隊波，係一隊鐵幕波，但又同南斯拉夫，又有多少唔同，捷克係跟大鼻子學得波路，故此佢呢首係蘇修波，本來鐵幕波無所謂職業同業餘，係食飽飯去練波，有乜話唔好，有乜話會唔够氣，唔好波亦練到好波。

講到佢來頭，實在係唔細，隊中有五個係一九六二年在智利舉行世界杯捷克代表，但五人個名叫做高拔、鐵慈、加士納、普必高、高士，呢班波友，總在智利取得世界杯亞軍，除此之外，還有四名波友係代表捷克去東京世運，呢四個人係美加士、金馬寮、和治達、韋士利，隊中就係國家代表共有九人，試問香港區乜野本領抵禦。

呢隊捷克此行戰績，在紐、澳、星三地，共賽九場，九場全勝未負，計其戰績（一）勝奧克蘭青年選手隊五比一，（二）勝紐西蘭選手隊十二比一，（三）勝普拉格隊五比〇，（四）勝墨爾砵選手隊二比〇，（五）勝南澳洲聯隊八比二，（六）再勝墨爾砵選手隊五比〇，（七）勝泛希達納克隊七比〇，（八）勝星聯十二比〇，（九）勝星國家隊七比〇，全程共射入六十三球，失四球，中鋒加士納個人射入廿一球，咁嘅戰績，試問香港波友邊處有得唔驚。

如果各位睇波居士，睇過佢呢隊捷克波友試脚，真係會嚇壞你，左右兩隻脚，射埋門，如果個網唔爛，都會射穿網，兩隻脚既然咁犀利，算香港波友打九一戰術，亦抵擋唔住，同時呢班食波飯的波友，日練夜練，練到脚法好到極點，想搶佢脚下球，恐怕實在不易，講到氣力，唔使問阿娃，算你香港出埋飲奶力，恐怕半場已佢佢捷克攪到有晒氣，以我濟顛和尚睇，捷克隊波，先賽完一場，再同你聯賽選手隊鬥，你亦唔够佢好氣，但捷克係東歐國家，打的係衝撞波，佢嘅衝撞，勢必比香港陸軍打流浪更犀利幾倍，陸軍已衝到流浪倒地葫蘆，捷克擅長此道，怕撞到聯賽選手失晒大魂。不過足球大宗嗣約法三章，唔准打衝撞波，咁就好的，唔打衝撞波，照捷克技術，亦會贏到香港唔恨，以我濟顛和尚睇，捷克出五成工夫，已贏到香港唔恨。

不過足球大宗嗣父老唔會咁笨，一定叫捷克隊脚下留情，要因住佢副總稅本錢，因爲今次不能再蝕，第一場唔好贏咁多，適可而止，甚而整成有得打局面，至可以收得，等第三場至蠢鼠去數，不過鐵幕國家波友肯不肯咁樣做，且待事實之證明。

據捷克教一佢話，我地捷克波，基本戰術係四二四，但嘅四二四又同其他四二四又有不同，不同的地方，係用流動式四二四，每次變動，近中之兩人，作助攻助守，不似人家一定指定兩人做四二四，如果對方攻力太強，捷克就會變成四三三，但又話捷克全國打法，各隊均採同一方法訓練，故打出戰局，大同小異，是用統一戰綫，捷克就會變成四三三。他最後說：捷克是一隊攻擊球隊，故在攻擊方面，經驗特別豐富，同時空位傳球，是捷克唯一本領。至於對方打茅攻，他們都是不怕，認爲有取勝機會，至於勝球多寡，不敢批評。（誌眞齊）